

01. ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ (συγκλονιστικές μαρτυρίες)
02. ΤΙ ΔΙΔΑΣΚΕΙ Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ (θησαυρός πρακτικής θεολογίας)
03. ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΣΧΑΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ (εσχατολογική μελέτη)
04. ΟΙ 3 ΚΑΘΟΛΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ (συνοπτική ανάλυση)
05. ΤΟ ΞΕΣΚΕΠΑΣΜΑ ΤΩΝ ΣΚΟΤΕΙΝΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ (Αντίχριστος και Μασονία)
06. Η ΑΠΟΣΤΑΤΗΜΕΝΗ ΚΑΡΔΙΑ (χάνεται ή όχι η σωτηρία του πιστού;)
07. Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΦΗΤΕΙΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ (Γένεσις Α:26-27)
08. Ο ΙΗΣΟΥΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΤΑ ΣΑΡΚΑ ΑΔΕΛΦΙΑ ΤΟΥ (Βιβλική μελέτη)
09. ΚΑΘΑΡΑ ΚΑΙ ΑΚΑΘΑΡΤΑ ΖΩΑ (ΒΙΒΛΟΣ και ΥΓΙΕΙΝΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ)
10. ΒΑΠΤΙΣΜΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΙΗΣΟΥ
11. ΠΩΣ ΓΝΩΡΙΣΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΤΟΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟ (ομολογία Α.Τ.)
12. ΤΟ ΒΑΠΤΙΣΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ (Βιβλική μελέτη)
13. Ο ΙΣΧΥΡΟΣ ΠΟΛΕΜΙΣΤΗΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΩΝ ΕΣΧΑΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ
14. ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΝΙΚΗ (προφητικά μηνύματα)
15. ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ (σχολιάζοντας την επικαιρότητα)
16. ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ (με σκίτσα)
17. ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΔΑΙΜΟΝΙΚΑ ΠΝΕΥΜΑΤΑ (Ξεσκεπάζοντας τον Εχθρό)
18. ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΣΧΙΖΟΦΡΕΝΕΙΑ (το 3ο μέρος του βιβλίου 17)
19. ΤΟ ΣΚΙΣΙΜΟ ΤΟΥ ΚΑΤΑΠΕΤΑΣΜΑΤΟΣ και Η ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΟΣΥΝΗΣ
20. Η ΘΕΟΠΝΕΥΣΤΙΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΓΡΑΦΗΣ (ιστορικές - αρχαιολογικές αποδείξεις)
21. Η ΑΙΡΕΣΗ ΤΩΝ ΝΑΖΩΡΑΙΩΝ (η εκκλησία των Εσχάτων Καιρών)
22. Η ΚΥΡΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ (η ημέρα του Κυρίου)
23. ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΙΗΣΟΥΣ (η Θεότητα του Ιησού Χριστού)
24. ΔΙΑΘΗΚΗ ΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΑΙΜΑ (ο Θεός της Διαθήκης)
25. «ΨΆλτε ΑΣΜΑ ΝΕΟΝ» (υμνολόγιο - 240 ύμνοι)
26. «ΜΕΛΩΔΙΕΣ ΤΩΝ ΠΙΣΤΩΝ» (υμνολόγιο - 1390 ύμνοι - 890 σελ.)
27. Η ΟΡΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (προφητικό)
28. ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΗ ΓΗ, ΔΟΞΑ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ (προφητικό)
29. ΟΤΑΝ Η ΓΗ ΚΟΙΛΟΠΟΝΕΙ (εσχατολογική - προφητική μελέτη)
30. ΦΩΣ ΑΠΟ ΤΗ ΒΙΒΛΟ (μικρό εγχειρίδιο θεολογίας - 16 θέματα)
31. ΥΜΝΟΙ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΙΗΣΟΥ - Υμνοι και Τραγουδία (υμνολόγιο - 100 ύμνοι)
32. ΦΩΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ (αληθινές ιστορίες)
33. ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ (δημοσιεύσεις στο facebook)
34. ΔΟΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (δογματικές διαφορές και ενότητα)
35. ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ 50 ΒΙΒΛΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ
36. Ο ΚΗΡΥΚΑΣ ΤΗΣ ΠΙΣΤΗΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΠΑΣ
37. ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ και Η ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ
- 37A. ΤΡΙΑΔΙΚΕΣ ΘΕΟΤΗΤΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ / ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ
38. ΘΕΣΕΙΣ και ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ ΤΡΙΑΔΙΚΗΣ & ΜΟΝΟΘΕΙΣΤΙΚΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
39. ΖωοΦιλία και ΖωοΛατρεία - Φιλόζωος ή Φιλάνθρωπος ;
40. ΟΙ 7 ΕΟΡΤΕΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ (ερμηνευτική και τυπολογική μελέτη)
41. Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ ΟΤΑΝ ΠΡΟΣΕΥΧΕΤΑΙ ;
42. ΠΑΝΤΑ ΤΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΑΡΧΗ ΩΔΙΝΩΝ (μηνύματα - προφητείες - οράσεις)
43. Η ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ
44. ΣΥΝΕΤΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΘΕΟΥ - Δέκατα και προσφορές
45. ΑΟΡΑΤΟΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ - Επιθανάτιες εμπειρίες (Γ.Γαρδέλης)



επικοινωνία - "ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ / FILADELFOS" - πληροφορίες:
 Site: www.AlkiviadisFiladelfos.com
 Τηλ - Viber: 694 - 49 21 318 # Facebook: Alkiviadis Tzelepis

ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΤΖΕΛΕΠΗΣ

ΤΡΙΑΔΙΚΕΣ ΘΕΟΤΗΤΕΣ

**ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ
ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ**



εικονογραφημένη έκδοση

Παράρτημα του βιβλίου "ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ και Η ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ"

ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ

ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΤΖΕΛΕΠΗΣ

**ΤΡΙΑΔΙΚΕΣ
ΘΕΟΤΗΤΕΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ
ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ**

*απεικονίσεις - πίνακες
σύμβολα - παραστάσεις*

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΚΔΟΣΗ

παράρτημα του βιβλίου:
**ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ και
Η ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΒΙΛΟΥ**

«ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ - FILADELFOS»

© **COPYRIGHT 2017**
για την Ελλάδα και όλο τον κόσμο:
ALKIVIADIS TZELEPIS
www.facebook.com/groups/filadelfos

ΕΚΔΟΣΗ ΠΡΩΤΗ: 01/2017
ΑΝΑΤΥΠΩΣΗ: 2026



Επιμέλεια έκδοσης, κειμένων
ΗΥ, Μοντάζ, Εξώφυλλο:
ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΤΖΕΛΕΠΗΣ
Τηλ. - Viber - WhatsApp:
694 - 49 21 318



SITE:
www.AlkiviadisFiladelfos.com

FACEBOOK
Alkiviadis Tzelepis (Filadelfos)
Groups 1: «ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ - FILADELFOS»
Groups 2: «Βιβλιοθήκη ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ»

E - MAIL
filadelfos02@hotmail.com
alkiviadistzelepis@yahoo.gr



YOUTUBE (6 κανάλια)
Filadelfos Channel 1, Filadelfos Channel 2
Filadelfos ΜΗΝΥΜΑΤΑ (Channel 3)
FiladelfosTV - music, Filadelfos FILMS
Filadelfos Holy Bible

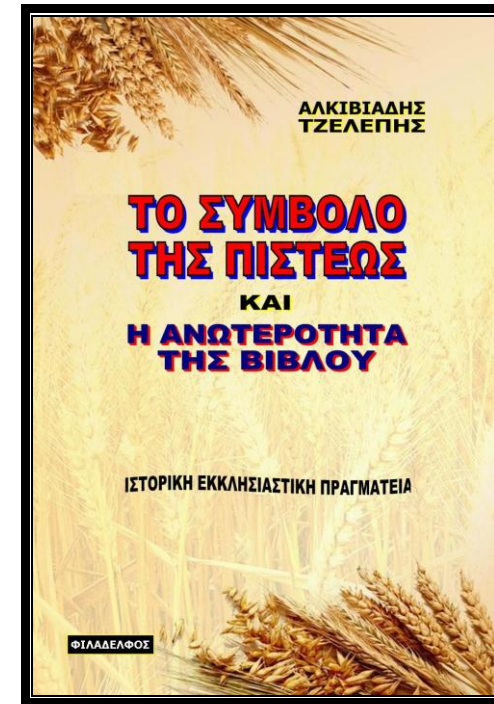
Επιτρέπεται
η αναδημοσίευση αποσπασμάτων μόνον
του παρόντος βιβλίου,
χωρίς αλλοίωση ή μεταβολή του κειμένου,
και με την αναγραφή του ονόματος
του συγγραφέα ή του εκδότη
(Ν.2121/1993, άρθρο 18, παρ.1-2)

ISBN: 978 - 618 - 80075 - 9 - 8

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	05
01. ΒΑΒΥΛΩΝΙΑΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ.....	07
02. ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ	12
03. ΣΥΡΙΑΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ	20
04. ΙΝΔΟΥΪΣΤΙΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ	21
05. ΒΟΥΔΙΣΤΙΚΕΣ ΘΕΟΤΗΤΕΣ	27
06. ΖΩΡΟΑΣΤΡΙΣΜΟΣ - ΜΙΘΡΑΪΣΜΟΣ Περσικές τριαδικές θεότητες	29
07. ΤΑΤΟΪΣΜΟΣ: Κινέζικες θεότητες	31
08. ΕΚΑΤΗ η ΤΡΥΣΙΠΟΣΤΑΤΗ	33
09. ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ: Οι 3 Μοίρες - Οι 3 Χάριτες - Οι 9 Μούσες	35
10. ΠΙΝΑΚΑΣ 45 ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ ΘΕΟΤΗΤΩΝ	39
11. Ηλιακοί δίσκοι - Τρίγωνα - Τραϊκουέτρα	41
12. ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΑ ΤΡΙΑΔΙΚΑ ΣΥΜΒΟΛΑ Πεντάγραμμο - Πεντάγωνο - Αριθμός 3	47
13. Χριστιανική «Αγία Τριάδα» και τριαδικά αποκρυφιστικά σύμβολα.....	49
14. ΚΑΤΩΤΕΡΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ.....	57
15. Η «ΜΗΤΕΡΑ και ΤΟ ΠΑΙΔΙ»	65
16. Ο αριθμός 3 και οι συμβολισμοί του	70
- ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ του βιβλίου «ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ και Η ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ»	73
- ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ: Αλκιβιάδης Τζελέπης	77

ένα ιστορικό - εκκλησιαστικό ντοκουμέντο



ISBN: 978 - 960 - 6783 - 43 - 2

Α` έκδοση: 01/2017 (Σελ.524) # Β` έκδοση: 03/2023 (Σελ.584)

❖ Πρόκειται για ένα βιβλίο που αποτελεί σημαντικό σταθμό στην **ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**, καθώς συντελείται μια αντικειμενική **ιστορική καταγραφή** των γεγονότων και των συνθηκών που συνετέλεσαν στην καθιέρωση του «**Συμβόλου της Πίστεως**». Παράλληλα γίνεται και **ΔΟΓΜΑΤΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ** του Συμβόλου της Πίστεως, με παράλληλη παρουσίαση και των **2** απόψεων (τριαδικής & μονοθεϊστικής) για να είναι τεκμηριωμένα από κάθε άποψη η παρουσίαση του όλου θέματος και έτσι δεν θα υπάρχουν κενά και ερωτηματικά στον αναγνώστη.

❖ Η παρούσα μελέτη, σε καμιά περίπτωση δεν μπορεί να χαρακτηριστεί ως «**τριαδική**» ή ως «**μονοθεϊστική**», καθώς με αντικειμενικότητα και με ιστορική αξιοπιστία καταγράφονται οι θέσεις και των δύο κατηγοριών. Ο δόκιμος όρος που θα μπορούσε να αποδοθεί στο παρόν βιβλίο είναι ότι αποτελεί μια «**ιστορική Εκκλησιαστική Πραγματεία**», που με τεκμηριωμένα στοιχεία δείχνει την ανωτερότητα της θεόπνευστης Βίβλου απέναντι σ' ένα **ανθρώπινο** θρησκευτικό σύγγραμμα, όπως είναι το «**Σύμβολο της Πίστεως**» των **2** Οικουμενικών Συνόδων.

ένα σπάνιο βιβλίο, μια μεγαλειώδη εκδοτική παρουσίαση, μοναδική στην Ελληνική βιβλιογραφία

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

1. Στο παρόν βιβλίο γίνεται μια παραστατική εικονογραφημένη παρουσίαση των βασικών **τριαδικών θεοτήτων** από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Δεν θα γίνεται ανάλυση και ιστορική ερμηνεία επικράτησής τους, αλλά μόνο παρουσίαση των απεικονίσεων και των παραστάσεων των τριαδικών θεοτήτων, καθώς και των τριαδικών συμβόλων που είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τις θεότητες αυτές.

Επειδή το παρόν βιβλίο, αν και αυτοτελές, θεωρείται ότι αποτελεί "ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ" του βιβλίου **«ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ και Η ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ»**, η παρουσίαση θα γίνεται με τη σειρά που αναφέρονται στο βιβλίο αυτό, στο οποίο γίνεται μια λεπτομερή ιστορική καταγραφή το πως επικράτησαν οι θεότητες αυτές, το πως επέδρασαν επάνω στον άνθρωπο στην αρχαιότητα και ποια είναι η επίδρασή τους στο σημερινό άνθρωπο. Για το λόγο αυτό, ο αναγνώστης για να μην έχει κενά και απορίες για το θέμα αυτό, αλλά και για να αποκτήσει μια ολοκληρωμένη δική του άποψη και γνώμη, θα πρέπει να ανατρέξει στο βιβλίο αυτό για περισσότερες πληροφορίες.

Η έκδοση του παρόντος βιβλίου, σαν ξεχωριστού, κρίθηκε απαραίτητη, καθόσον υπάρχει τόσο μεγάλη πληθώρα απεικονίσεων και παραστάσεων όλων των τριαδικών θεοτήτων, που αποτελούν και φωτογραφικά ντοκουμέντα και που ήταν αδύνατον να συμπεριληφθούν στο βιβλίο **«ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ...»**, για καθαρά τεχνικούς λόγους, άλλωστε το βιβλίο αυτό είναι ήδη πολυσέλιδο (494 σελίδες). Η συγκέντρωσή τους σε ένα ξεχωριστό βιβλίο, αφενός μεν αποτελεί **ένα σπάνιο φωτογραφικό αρχείο**, αφετέρου θα βοηθήσει και στο μέλλον, ώστε να μπορούν να προστεθούν και άλλα στοιχεία (περισσότερες εικόνες) που θα προκύπτουν στην πορεία και που θα είναι απαραίτητα για το θέμα που εξετάζουμε.

Η μεγάλη πλειοψηφία των φωτογραφικών απεικονίσεων που περιλαμβάνονται στο παρόν βιβλίο, έχουν συμπεριληφθεί και στο

αρχικό βιβλίο (**ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ**), αλλά σε μικρό μέγεθος και αυτό αποτελεί ένα αρνητικό στοιχείο για τον αναγνώστη. Εδώ, αντίθετα η καταχώρηση των εικονικών παραστάσεων έχει γίνει σε μεγαλύτερο μέγεθος, ώστε να είναι πιο ευδιάκριτες. Σε πολλές περιπτώσεις έχουν καταχωρηθεί και ξεχωριστές θεότητες (όχι τριαδικές), αλλά συνήθως αποτελούν μέλη κάποιας τριάδας.

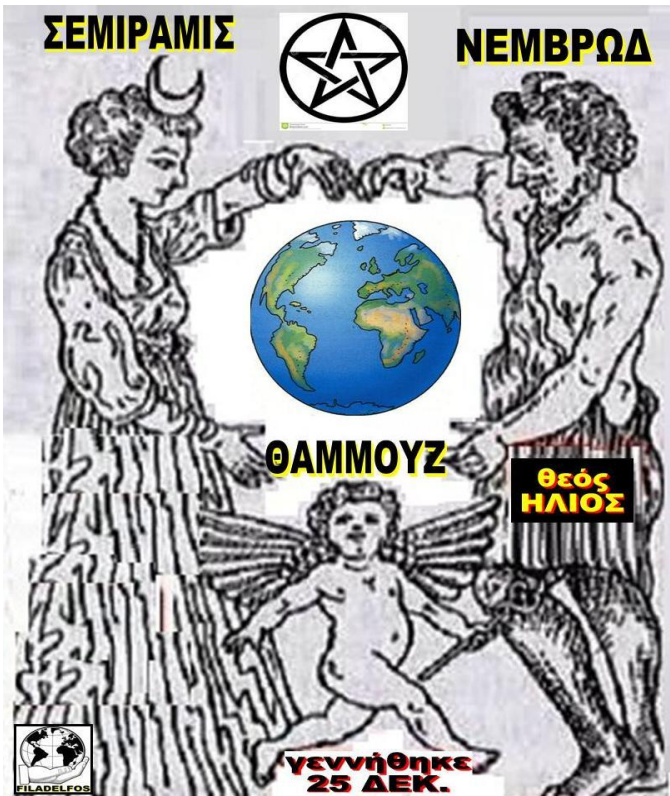
2. Στο παρόν βιβλίο επίσης στο τέλος έχουν συμπεριληφθεί και τα ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ του βιβλίου **«ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ και Η ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ»**, προκειμένου ο αναγνώστης να έχει μια σαφή εικόνα για το τι ακριβώς πραγματεύεται. Εδώ επισημαίνουμε ότι το βιβλίο αυτό αποτελεί σημαντικό σταθμό στην **ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**, καθόσον γίνεται μια αντικειμενική ιστορική καταγραφή των γεγονότων και των συνθηκών που συνετέλεσαν στην καθιέρωση του «Συμβόλου της Πίστεως», όπως αυτό έχει καθιερωθεί από τις δύο πρώτες Οικουμενικές Συνόδους της Νίκαιας και της Νέας Ρώμης (Κωνσταντινούπολης) τα έτη 325 μ.Χ. και 381 μ.Χ. αντίστοιχα.

Το βιβλίο αυτό είναι μια μοναδική έκδοση, που αλλάζει όλα τα ιστορικά δεδομένα στο θρησκευτικό τοπίο. Δεν μπορεί να χαρακτηριστεί το θέμα του ως «τριαδικό» ή ως «μονοθεϊστικό», καθόσον με αντικειμενικότητα και με ιστορική αξιοπιστία καταγράφονται οι θέσεις και των δύο κατηγοριών. Ο δόκιμος όρος που θα μπορούσε να αποδοθεί στο βιβλίο αυτό είναι ότι αποτελεί μια **«ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ»**, που με τεκμηριωμένα στοιχεία δείχνει την ανωτερότητα της θεόπνευστης Βίβλου απέναντι από σ' ένα ανθρώπινο θρησκευτικό κείμενο, όπως είναι το «Σύμβολο της Πίστεως», δημιούργημα ενός θρησκευτικού ιερατείου, το οποίο ο Ιησούς κατήργησε με τη σταυρική Του θυσία και τώρα είναι ο ΜΟΝΟΣ μεσίτης!!

Αλκιβιάδης Τζελέπης
01/2017
Ανατύπωση 2026

... /// ...

01. ΒΑΒΥΛΩΝΙΑΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ

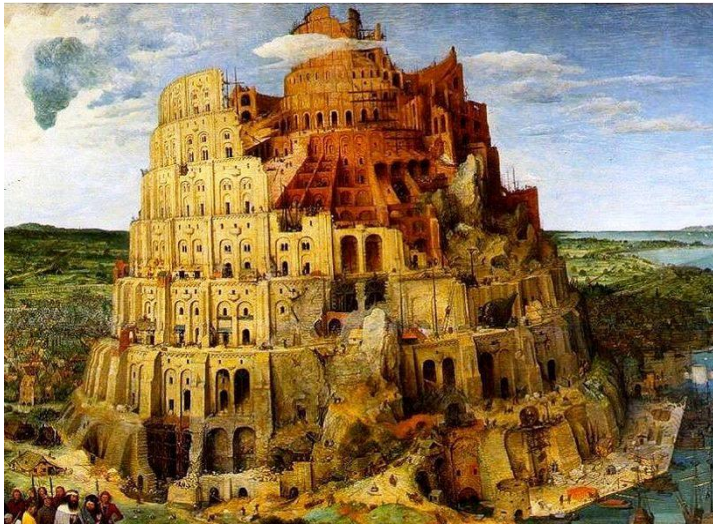


«Η ΜΗΤΕΡΑ και ΤΟ ΠΑΙΔΙ»: Τα 2 μέλη από την Βαβυλωνιακή τριάδα



Ταύτιση ΒΑΒΥΛΩΝΙΑΚΗΣ και ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ τριάδας





Ο πύργος της Βαβέλ, όπου έγινε η σύγχυση των γλωσσών



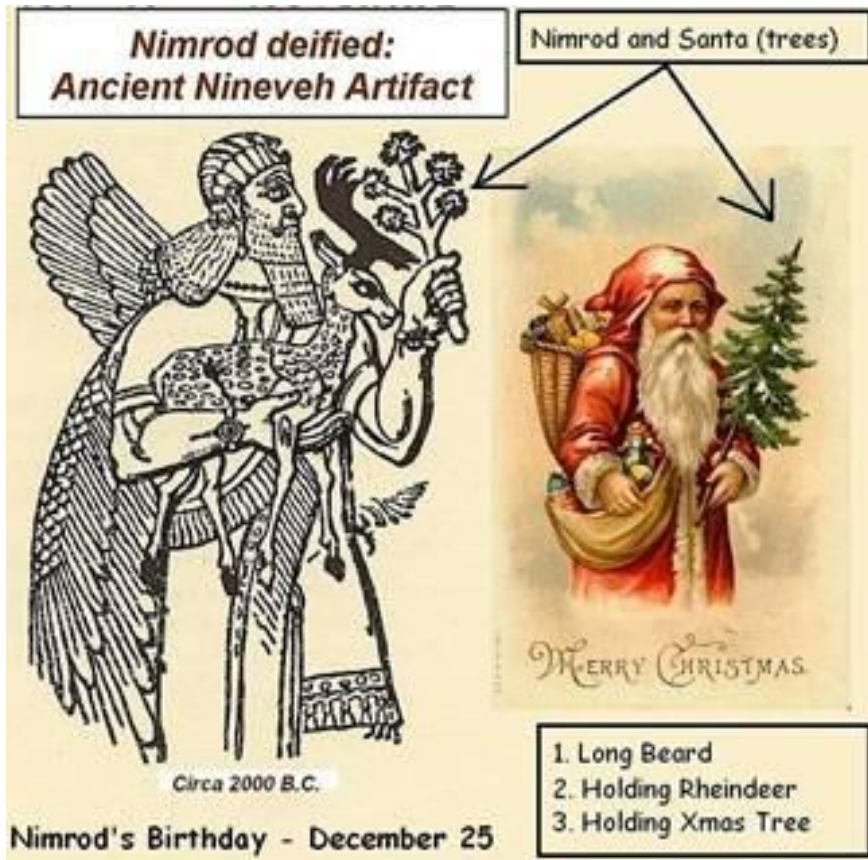
ΝΕΒΡΩΔ, ο ισχυρός κυνηγός και ηγέτης - Γένεση Ι΄/10:8-9



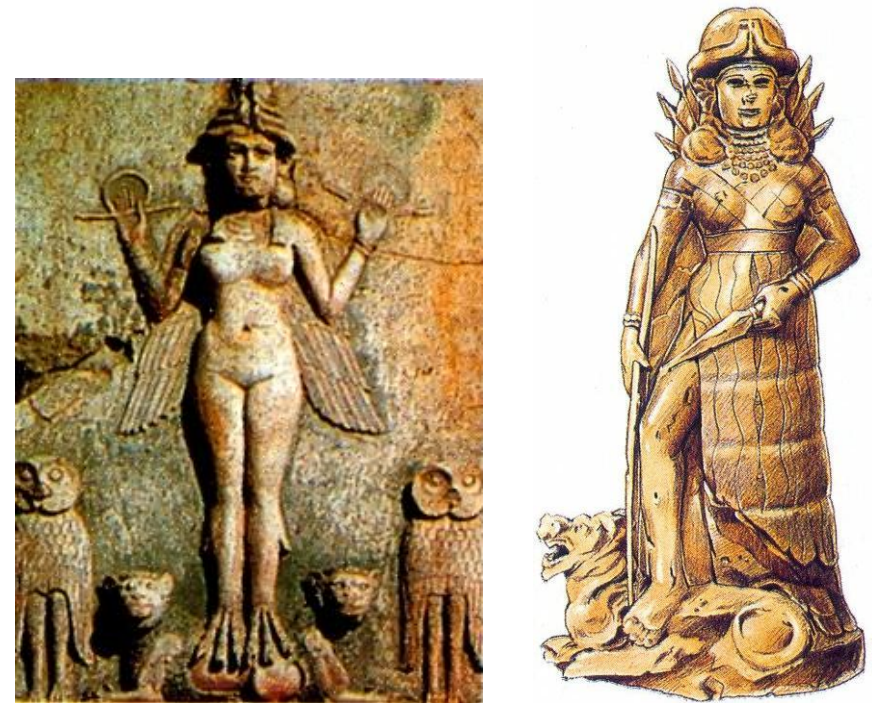
Απεικόνιση της τριαδικής θεότητας Ισάρ - Σιν - Σαμάς



Απεικόνιση BABYΛΩΝΙΑΚΗΣ τριαδικής θεότητας



Στη φωτογραφία φαίνονται πολύ καθαρά οι **κοινές ομοιότητες** του Βαβυλωνιακού θεού **Νεβρώδ** με τον σημερινό άγιο της Ορθόδοξης εκκλησίας "**άγιο Βασίλειο**", ή τον "**Σάντα Κλάους**" που είναι ο αντίστοιχος άγιος της Καθολικής Εκκλησίας. Κατά πολλούς η λέξη **Santa** είναι αναγραμματισμός του **Satan** (Το γράμμα "N" πηγαίνει στο τέλος) Στο κάτω μέρος της εικόνας φαίνεται η ημερομηνία γέννησης του Νεβρώδ, που είναι **25 Δεκεμβρίου**, ημερομηνία την οποία όρισαν και ως ημερομηνία γέννησης του Ιησού, ενώ όλοι γνωρίζουν ότι αυτό ιστορικά δεν ευσταθεί.



Η μεγάλη θεά **ΙΣΤΑΡ**, μέλος της Βαβυλωνιακής τριάδας, περιτριγυρισμένη από λιοντάρια και κουκουβάγιες

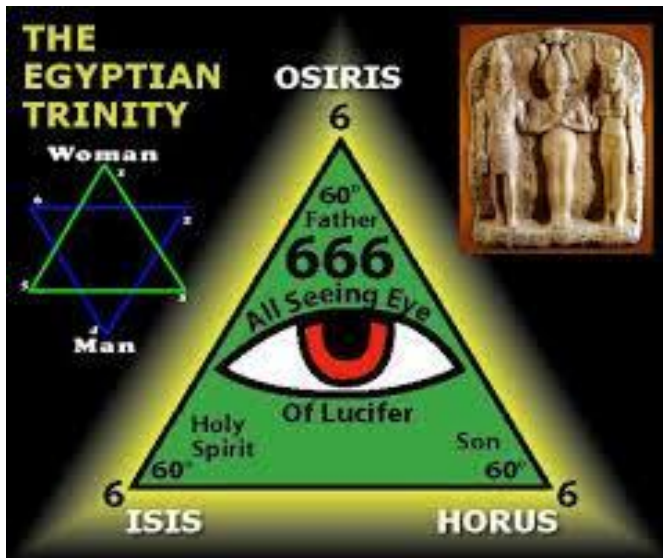


Πλάκες με σκαλισμένες **προσευχές** στην τριαδική θεότητα

02. ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ



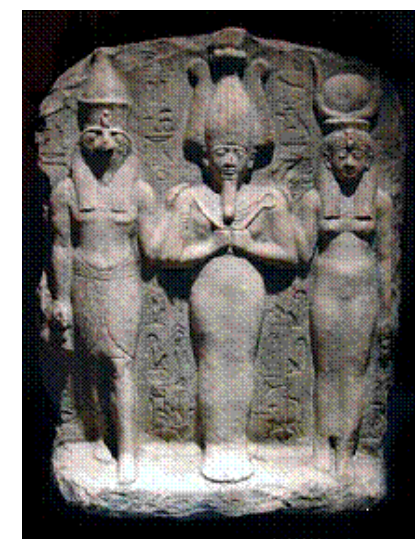
ΟΣΙΡΙΣ - ΙΣΙΣ - ΟΡΟΣ: Μεγάλη τριαδική θεότητα των Αιγυπτίων



Αποκρυφιστικά τριαδικά σύμβολα των Αιγυπτίων

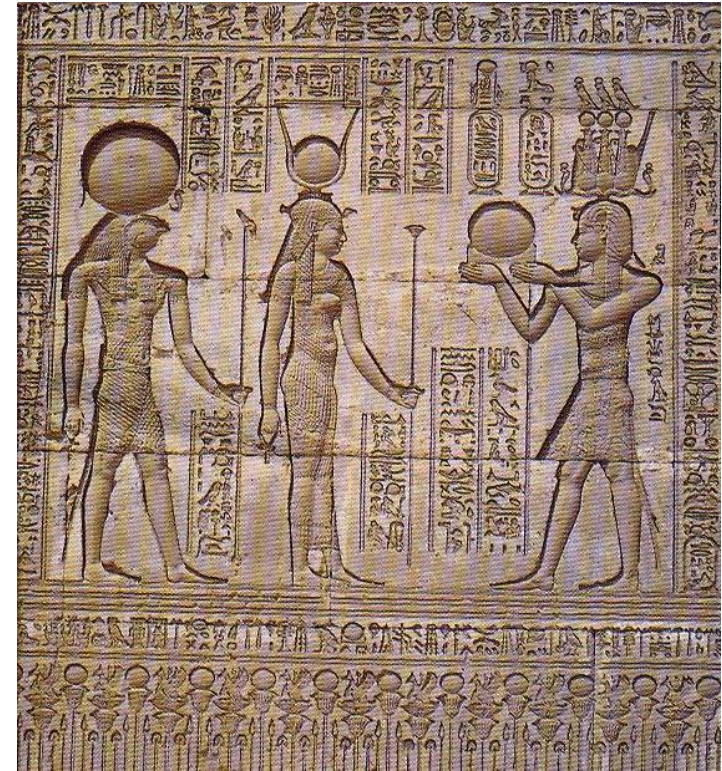


Στο κεφάλι των θεοτήτων διακρίνονται οι «ηλιακοί δίσκοι» τριαδικά σύμβολα της αρχαιότητας, αλλά και σήμερα





«Η ΜΗΤΕΡΑ και ΤΟ ΠΑΙΔΙ»: Τα 2 μέλη από την Αιγυπτιακή τριάδα
 χαρακτηριστική απεικόνιση των αρχαίων θεοτήτων όλων των λαών



Όσιρις - Ίσις - Ωρος:

Και τα 3 μέλη της Αιγυπτιακής τριάδας απεικονίζονται
 με έναν «ηλιακό δίσκο», κατεχοχήν τριαδικό σύμβολο
 που ταυτίζει τις θεότητες με τον Μεγάλο "θεό - Ηλιο"

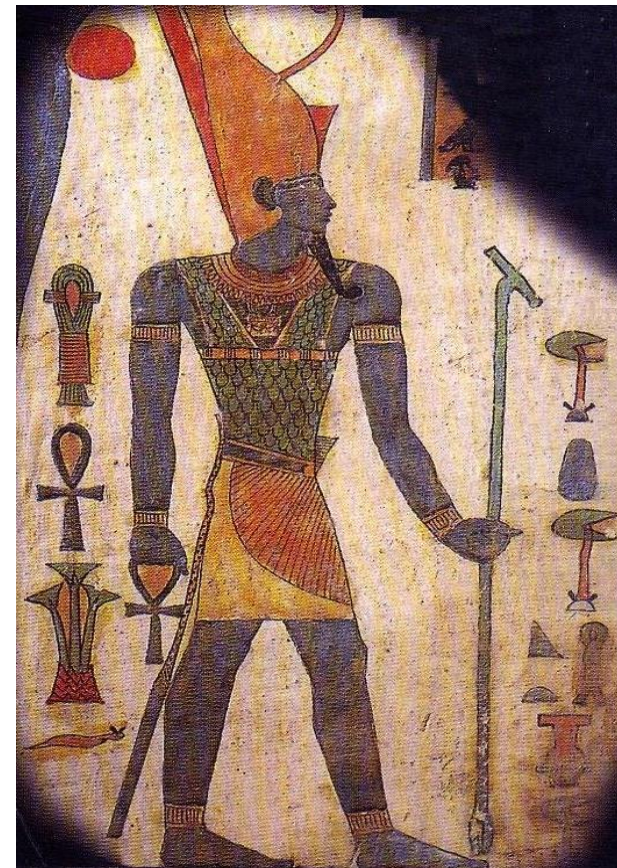


ΤΟΥΤΑΓΧΑΜΟΝ

Οι Αιγύπτιοι θεοποιούσαν
 τους ΦΑΡΑΩ και τους
 ΛΑΤΡΕΥΑΝ. Ήταν σύνθηες το
 φαινόμενο να τους κατα-
 τάσσουν σε τριάδες, όπως
 έκαναν και με τον μεγάλο
 Φαραώ Ραμσή Β', ο οποίος
 μαζί με τον Αμμων Ρα και
 τον Μουτ απέτελεσαν μια
 από τις πιο γνωστές Αιγυ-
 πτιακές τριαδικές θεότητες.



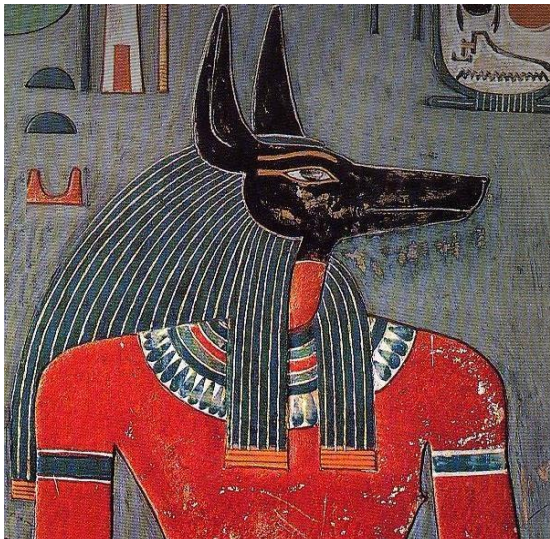
Χαρακτηριστική απεικόνιση του θεού Όσιρι, μέλος τριάδας, που θεωρείται από τους μεγαλύτερους Αιγύπτιους θεούς ταυτισμένος με τον Μεγάλο "θεό - Ήλιο"



Απεικόνιση του θεού Όσιρι που περιβάλλεται από διάφορα αποκρυφιστικά σύμβολα, με βασικό σύμβολο τον ΣΤΑΥΡΟ, σύμβολο που υιοθετήθηκε αργότερα και από τον Χριστιανισμό



Η πρώτη θεότητα από την γνωστή Αιγυπτιακή τριάδα, έχει κεφάλι ζώου και ανθρώπινο σώμα



03. ΣΥΡΙΑΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ



Τριαδική θεότητα που λατρευόταν στην Παλμύρα της Συρίας, που χρονολογείται τον 1ο μ.Χ. αιώνα και αποτελείται από:

- 1) Τον θεό της ΣΕΛΗΝΗΣ
- 2) Τον κύριο του ΟΥΡΑΝΟΥ
- 3) τον θεό ΗΛΙΟ

04. ΙΝΔΟΥΣΤΙΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ



ΒΡΑΧΜΑ - ΒΙΣΝΟΥ - ΣΙΒΑ

Η μεγαλύτερη Ινδουίστικη ΑΡΣΕΝΙΚΗ τριαδική θεότητα

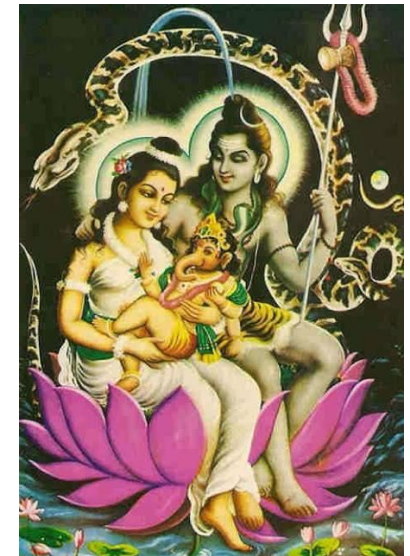


ΣΑΡΑΣΟΥΑΤΙ ΛΑΚΣΜΙ - ΠΑΡΒΑΤΙ

Η τριάδα αυτή είναι γνωστή και ως Τριντέβι, η "ΘΗΛΥΚΗ Τριάδα"



ΣΙΒΑ, ΠΑΡΒΑΤΙ και ο γιος τους ΓΚΑΝΕΣ



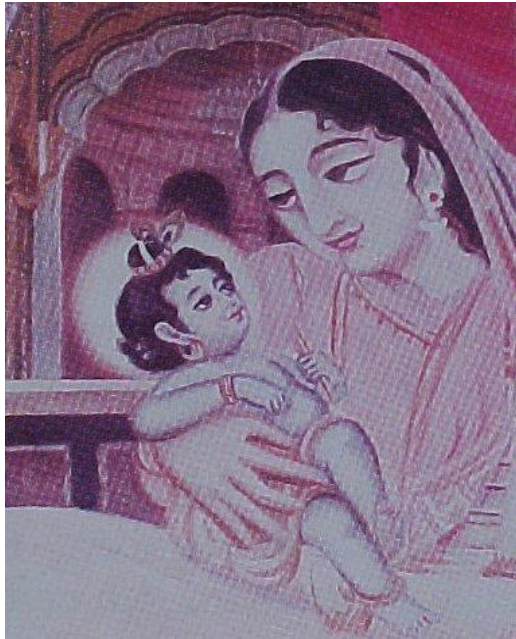
Ινδουίστικες ΤΡΙΑΔΙΚΕΣ θεότητες



ΓΚΑΝΕΣ, ο γιος των 2 άλλων μελών της τριάδας ΣΙΒΑ και ΠΑΡΒΑΤΙ



Τριντέβι, η «ΘΗΛΥΚΗ Τριάδα»



Ινδική θεότητα με το γιό της: «Η ΜΗΤΕΡΑ και ΤΟ ΠΑΙΔΙ»



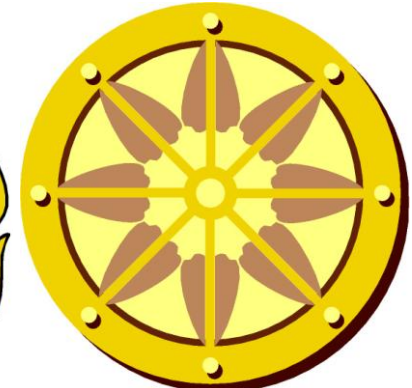
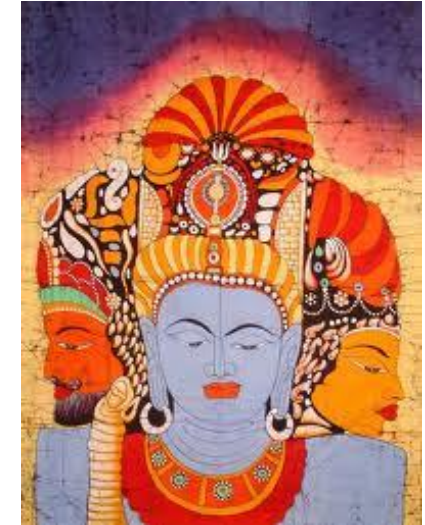
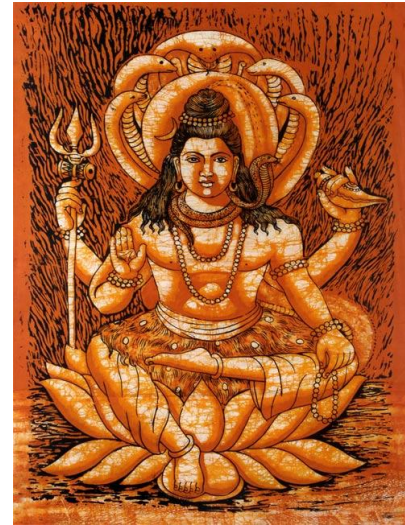
Ινδουιστικές ΤΡΙΑΚΕΣ θεότητες - 7ος μ.Χ.αιώνας



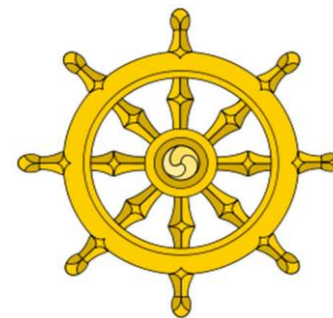
Η θεά Ντεβί επάνω στον τίγρη μάχεται το δαίμονα Ρακταμπίτζ



05. ΒΟΥΔΙΣΤΙΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ

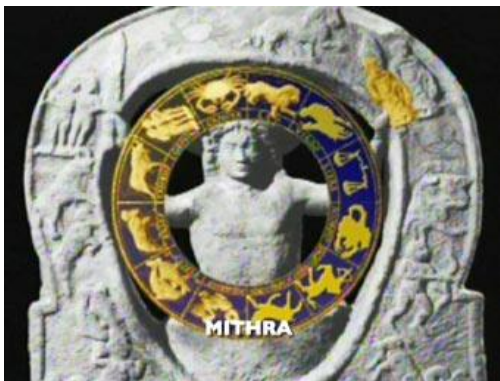


Βουδιστικά θρησκευτικά σύμβολα



06. ΖΩΡΟΑΣΤΡΙΣΜΟΣ - ΜΙΘΡΑΪΣΜΟΣ

Περσικές τριαδικές θεότητες



29



τότε Merry MITHRAS - σήμερα Mery Christmas



Ο Μίθρας που σκοτώνει τον ταύρο

30

07. ΤΑΤΟΪΣΜΟΣ - Κινέζικες θεότητες



ΓΟΥΑΝΣΙ Τιανζούν



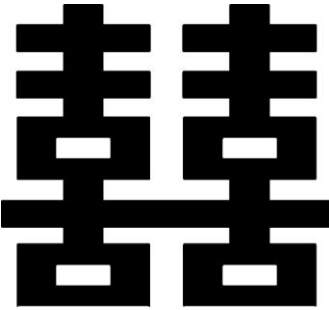
ΛΙΝΓΚΜΠΑΟ Τιανζούν



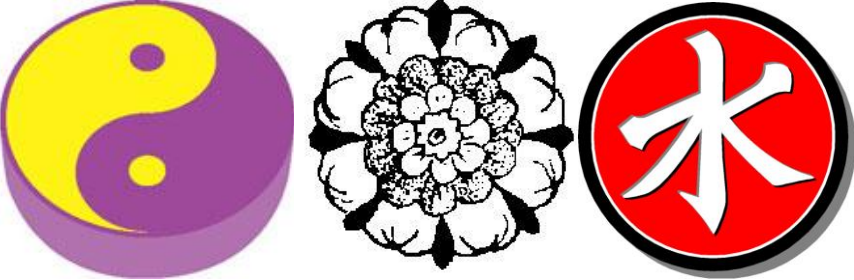
Κινέζικα αποκρυφιστικά σύμβολα τατοΐσμού



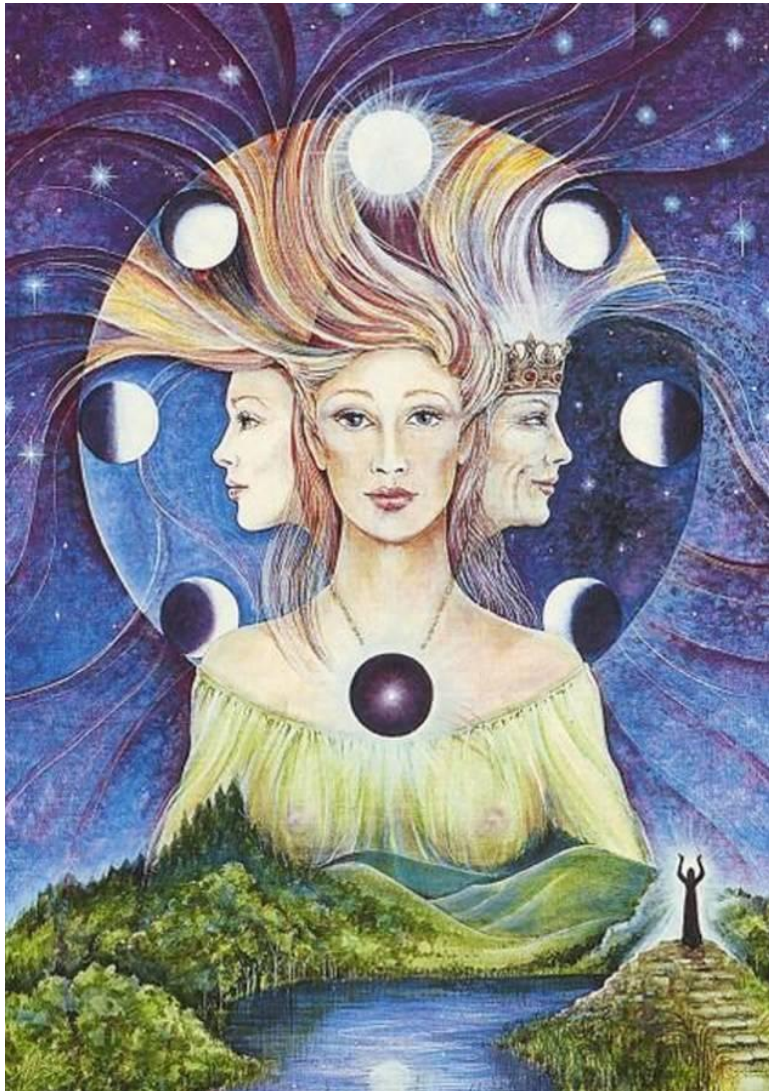
ΝΤΑΟΝΤΕ Τιανζούν



σύμβολο Τατοΐσμού



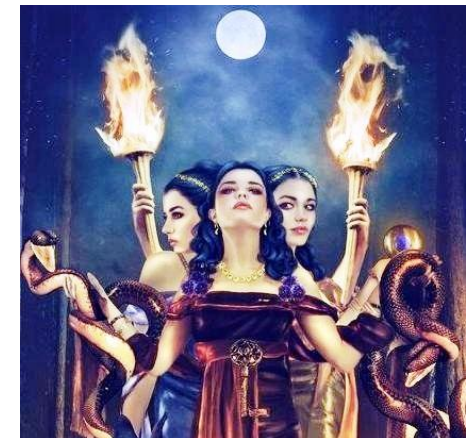
08. ΕΚΑΤΗ, η ΤΡΙΣΥΠΟΣΤΑΤΗ



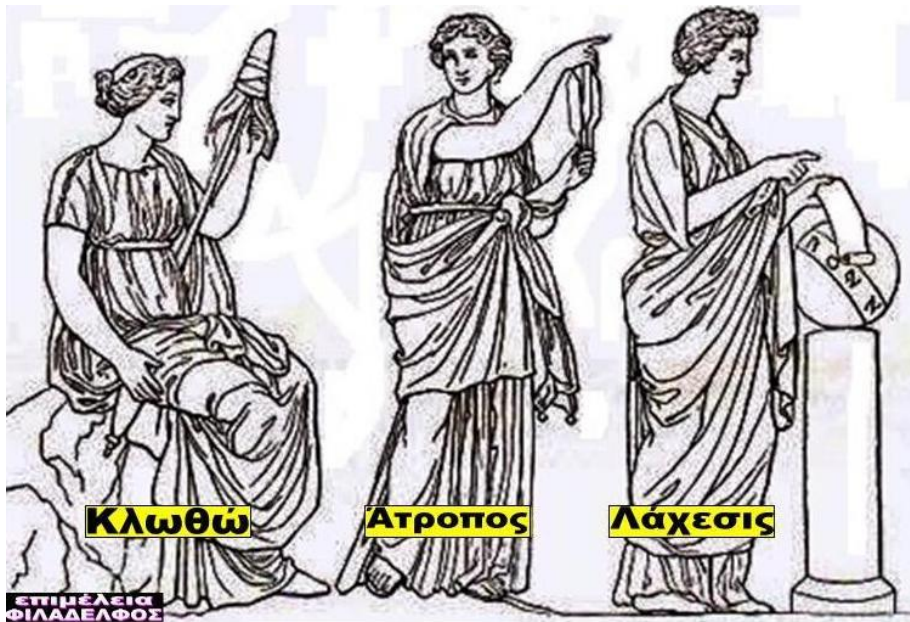
ΕΚΑΤΗ: Η Κυρία των 3 Βασιλείων
Γης - Ουρανού - Θάλασσας
Θεωρείται και η προστάτρια των "μαγισσών"



Εκάτη η ΤΡΙΣΥΠΟΣΤΑΤΗ,
η ΕΚΑΤΗΒΟΛΟΣ, η ΚΟΥΡΟΤΡΟΦΟΣ, η ΦΩΤΟΒΟΛΟΣ



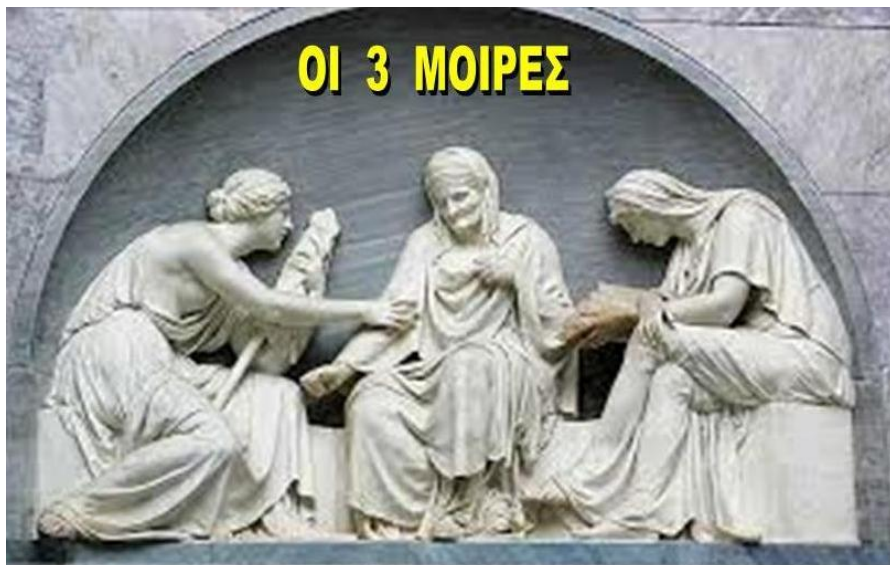
09. ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ τριαδικές ΘΕΟΤΗΤΕΣ



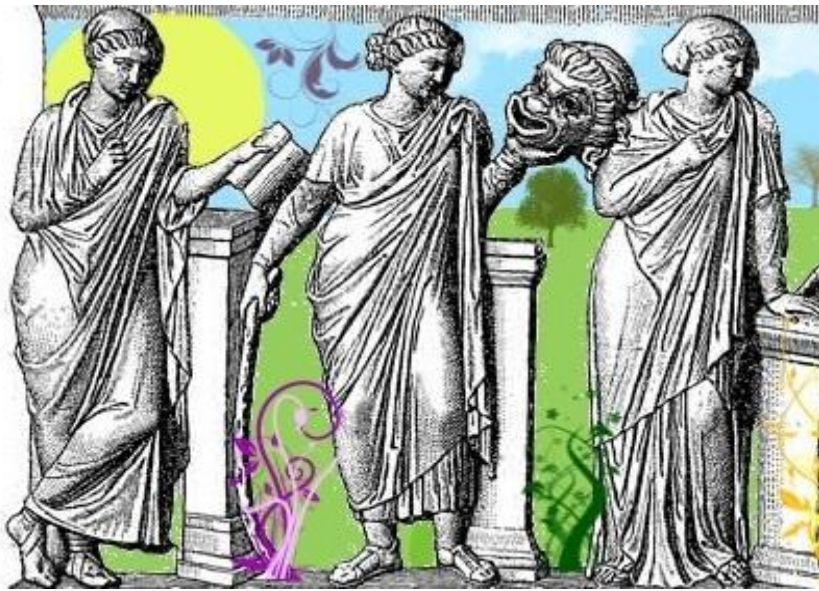
ΟΙ 3 ΧΑΡΙΤΕΣ



Αγλαΐα - Ευφροσύνη - Θάλεια



ΟΙ 9 ΜΟΥΣΕΣ (3 τριάδες)



Κλειώ - Ευτέρπη - Θάλεια



Πολύμνια - Ουρανία - Καλλιόπη



Μελπομένη - Τερψιχόρη - Ερατώ

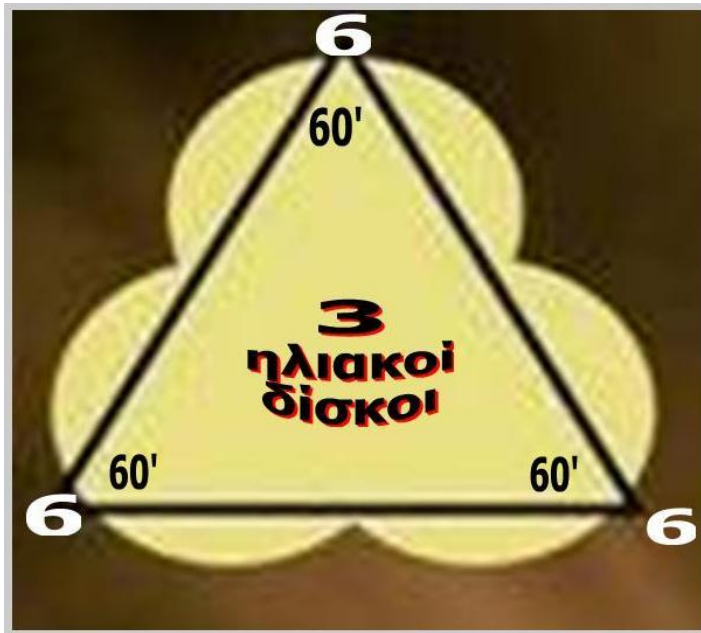


10. ΠΙΝΑΚΑΣ 45 ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ ΘΕΟΤΗΤΩΝ

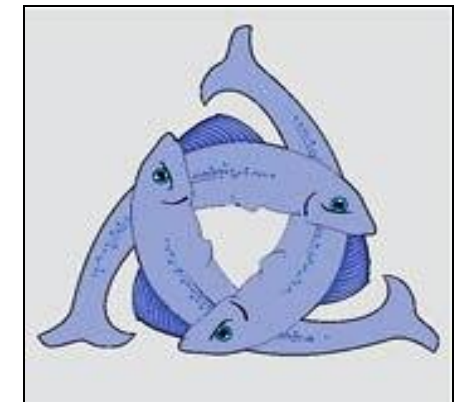
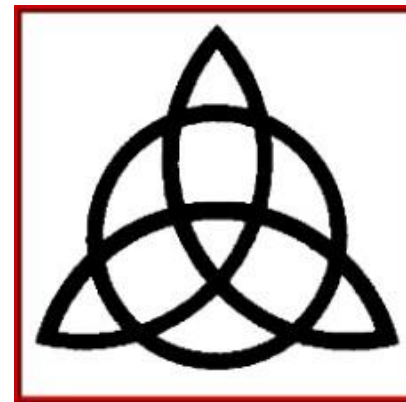
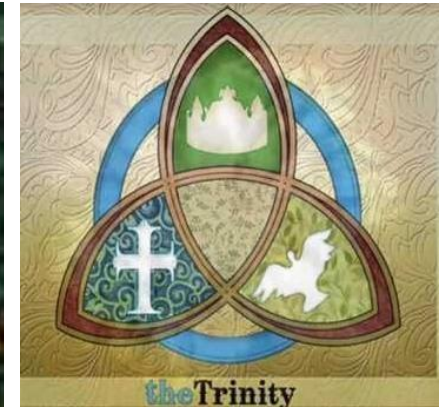
A/A	ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΧΩΡΑ - ΣΧΟΛΙΑ
01. 02.	Νεβρώδ, Σεμίραμις, Θαμμούζ Ιστάρ, Σιν, Σαμάς	BABYΛΩΝΑ
03. 04. 05. 06.	Όρισις, Ίσις, Ώρος Άμμων Ρα, Ίσις, Όσιρις Άμμων Ρα, Ραμσής Β', Μουτ Οι 3 από τους 10 Σεφιρώθ	ΑΙΓΥΠΤΟΣ
07. 08. 09. 10.	Πτα, Σεκχμετ, Νεφερτέμ Άμμων, Μουτ, Κχονσου Κνουμ, Σατέτ, Ανουκέτ 1. Ατούμ, Σου, Τεφνούτ 2. Γκεμπ, Νουτ, Όσιρις 3. Ίσις, Σετ, Νέφθυσ	Τριάδα Μέμφιδας Τριάδα Θηβών Τριάδα Ελεφαντίνης Εννεάδα Ηλιούπολης (3 τριάδες)
11.	Σελήνη, Ουρανός, Ήλιος	ΣΥΡΙΑ
12. 13.	Κουϊρίνος, Μαρς, Γιούπιτερ Γιούνο, Γιούπιτερ, Μινέρβα	ΡΩΜΗ Τριάδα Καπιτωλίου
14. 15.	Νινούρτα, Ενλίλ, Νινλίλ Ανού, Ενλίλ, Ένκι	ΣΟΥΜΕΡΙΟΙ
16. 17. 18. 19. 20. 21. 22.	Εκάτη, Δήμητρα, Περσεφόνη Κλωθώ, Λάχεσις, Άτροπος Αγλαΐα, Ευφροσύνη, Θάλεια..... Αληκτώ, Μέγαιρα, Τισεφόνη..... 1. Κλειώ, Ευτέρπη, Θάλεια 2. Μελπομένη, Τερψιχόρη, Ερατώ 3. Πολύμνια, Ουρανία, Καλλιόπη Θαλώ, Αυξώ, Καρπώ	ΕΛΛΑΔΑ οι 3 Μοίρες οι 3 Χάριτες οι 3 Ερινύες οι 9 Μούσες (3 τριάδες) οι 3 Ώρες

23.	Αχούρα Μάζντα, Αριμάν, Μίθρας	ΖΩΡΟΑΣΤΡΙΣΜΟΣ
24. 25. 26.	Τριμούτι: Βράχμα, Βισνού, Σίβα Ντεβάκι, Βισνού, Κρίσνα Σαρασουάτι, Λακσμι, Παρβάτι	ΙΝΔΟΥΪΣΜΟΣ θηλυκή τριάδα
27. 28. 29.	Νάρα, Νάρι, Βιράντι Βούδας, Νάρμα, Σάνγκα Τρικάγια - το τριπλό σώμα	ΒΟΥΔΙΣΜΟΣ "3 θησαυροί"
30.	Γουανσί, Ντάοντε, Λίνγκμπάο	ΤΑΟΪΣΜΟΣ
31. 32.	Σβαρόγ, Περούν, Νταζβόγ Αυγή, Εσπερινός, Μεσονύχτιο	ΣΛΑΒΟΙ η τριάδα Ζόρια
33. 34.	Μόρριγκαν, Μπαβ, Μάχα Γκρέιν, Έιν, Φέννελ	ΙΡΛΑΝΔΙΑ
35. 36.	1. Φωτιά της Έπνευσης 2. Φωτιά της Σπιτικής Εστίας 3. Φωτιά των Καμινιών Οι 3 Μητέρες	ΚΕΛΤΕΣ Μπρίγκιντ: τριαδική θεά
37.	Ταράνγκα, Μάουι, Τίκι-τίκι	ΝΕΑ ΖΗΛΑΝΔΙΑ
38. 39. 40. 41.	Πατήρ, Νους - Λόγος, Πνεύμα Αριθμός 3, Ισόπλευρο τρίγωνο Πεντάγωνο, Πεντάγραμμο/Πεντάλφα Ηλιακοί δίσκοι, Τρίγωνα, Τραϊκουέτρα	ΠΛΑΤΩΝΑΣ ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ
42.	Εν, Νους, Ψυχή	ΝεοΠΛΑΤΩΝΙΣΜΟΣ
43.	Πατήρ, Υιός, Άγιο Πνεύμα (3 υποστάσεις, αλλά ένας Θεός)	3 ΧΡΙΣΤ. ΔΟΓΜΑΤΑ οι ΜΗ μυημένοι
44.	Θεός Πατήρ, Θεός Υιός, Θεός Α.Π. (3 ξεχωριστά πρόσωπα - 3 θεοί)	3 ΧΡΙΣΤ. ΔΟΓΜΑΤΑ οι μυημένοι
45.	12 ζωδιακές τριάδες (θεότητες)	36 Δεκανοί

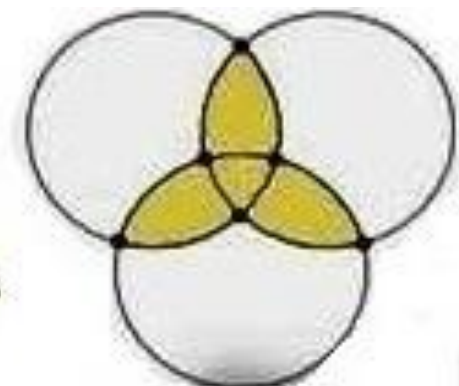
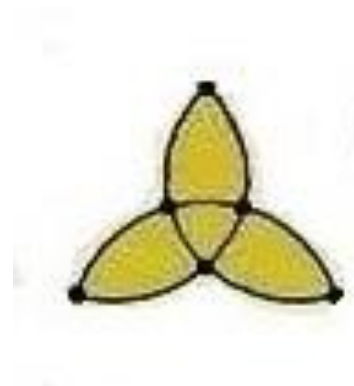
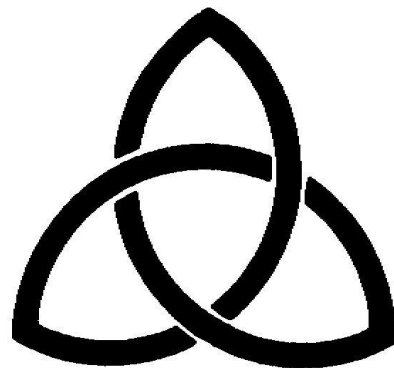
**11. ΗΛΙΑΚΟΙ ΔΙΣΚΟΙ - ΙΣΟΠΛΕΥΡΑ ΤΡΙΓΩΝΑ
ΤΡΑΪΚΟΥΕΤΡΑ**



Οι 3 ΗΛΙΑΚΟΙ ΔΙΣΚΟΙ όταν τέμνονται σχηματίζουν ένα **ΙΣΟΠΛΕΥΡΟ ΤΡΙΓΩΝΟ**, σύμβολο **ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ ΘΕΟΤΗΤΩΝ**

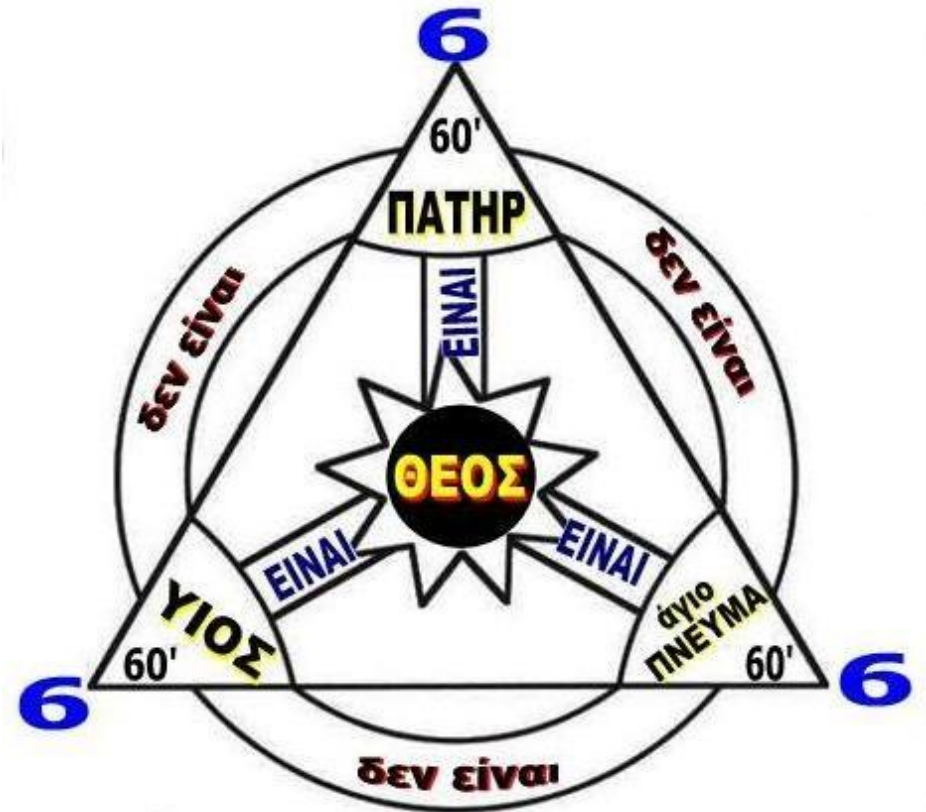


Οι 3 ΗΛΙΑΚΟΙ ΔΙΣΚΟΙ όταν τέμνονται σχηματίζουν την **ΤΡΑΪΚΟΥΕΤΡΑ**, σύμβολο **ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ ΘΕΟΤΗΤΩΝ**



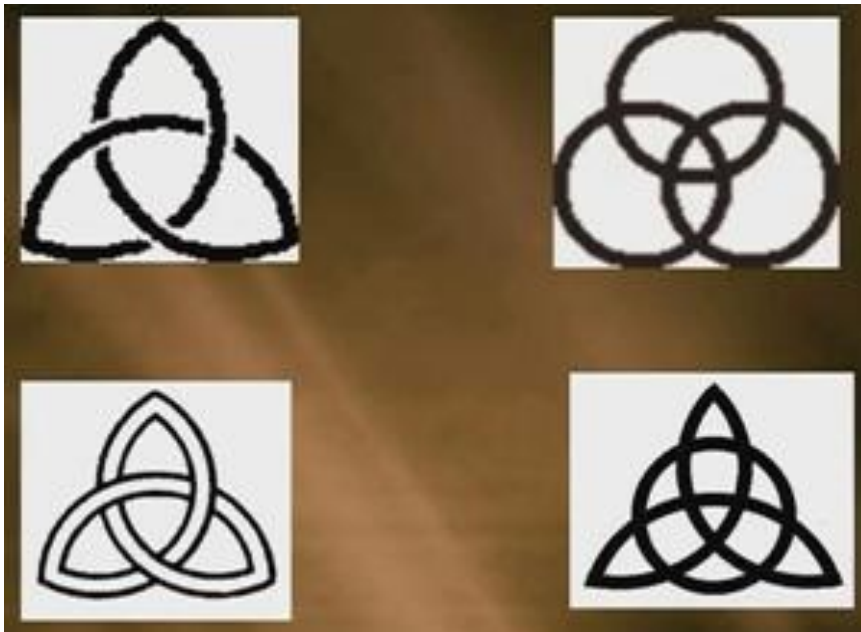


ΤΡΑΪΚΟΥΕΤΡΑ



**ΗΛΙΑΚΟΙ ΔΙΣΚΟΙ
ΙΣΟΠΛΕΥΡΑ ΤΡΙΓΩΝΑ
ΤΡΑΪΚΟΥΕΤΡΑ**

μυστικά σύμβολα θρησκευτικών μυστηριακών λατρειών
όλων των αρχαίων ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ θεοτήτων,
που υιοθετήθηκαν πλήρως και από τον Χριστιανισμό.





ΤΡΑΪΚΟΥΕΤΡΑ και ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ (βλ. σελίδα 42)



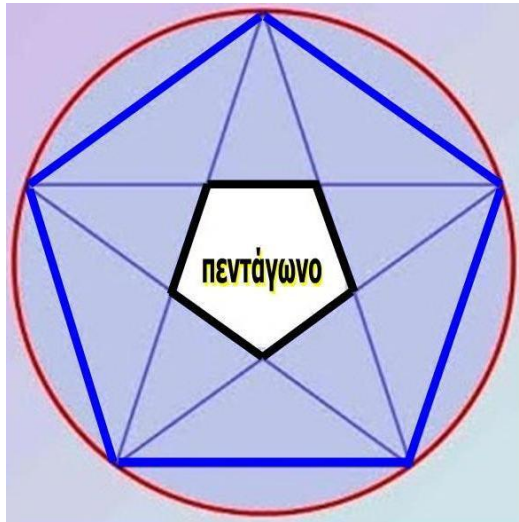
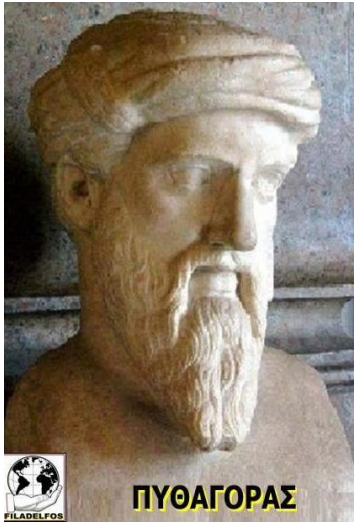
Η ΤΡΑΙΚΟΥΕΤΡΑ σαν σύμβολο της Ορθοδοξίας



Στη δεξιά φωτογραφία, πίσω από την τραϊκουέτρα υπάρχει το «πεντάγραμμο» γνωστό ως «σατανική - μασονική πεντάλφα»

12. ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΑ ΤΡΙΑΔΙΚΑ ΣΥΜΒΟΛΑ

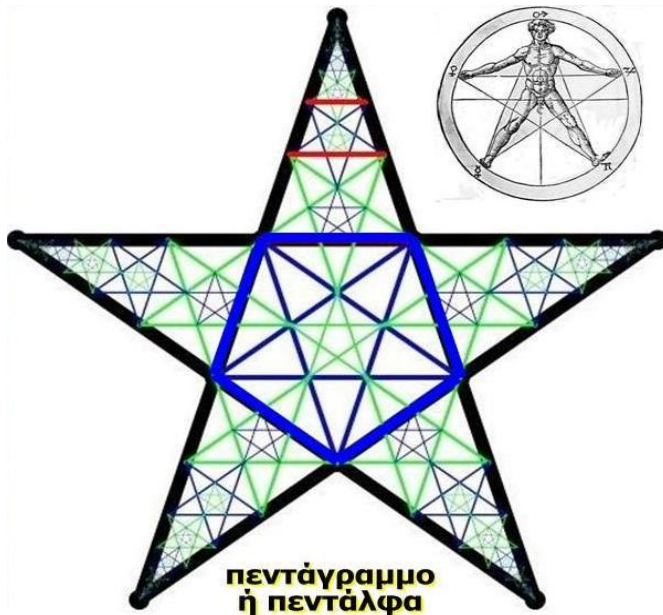
Πεντάγραμμα - Πεντάγωνο - Αριθμός 3



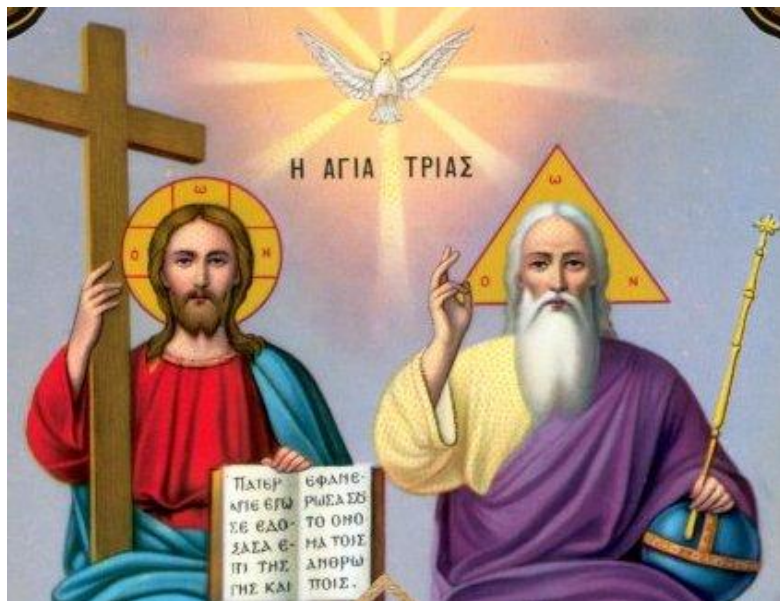
Το «πεντάγραμμα» του Πυθαγόρα είναι το βασικό σύμβολο του Σατανισμού, γνωστό πλέον ως «πεντάλφα»



Στη δεξιά φωτογραφία υπάρχουν 3 αποκρυφιστικά σύμβολα μαζί:
Ισόπλευρο τρίγωνο - Πεντάλφα - Τραϊκουέτρα



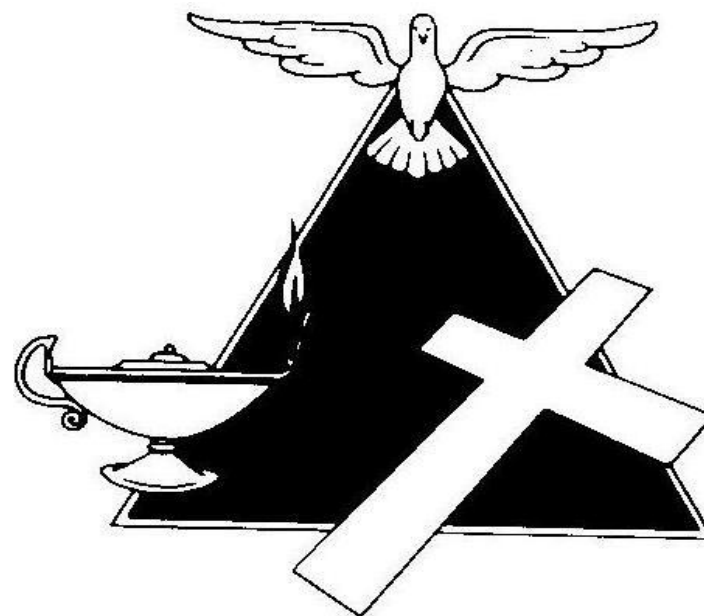
**13. ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ
και ΤΡΙΑΔΙΚΑ ΑΠΟΚΡΥΦΙΣΤΙΚΑ ΣΥΜΒΟΛΑ**



Τριαδικές Χριστιανικές απεικονίσεις
με το αποκρυφιστικό - Πυθαγόρειο ισόπλευρο τρίγωνο



Το αποκρυφιστικό - Πυθαγόρειο ισόπλευρο τρίγωνο
σε Χριστιανικές απεικονίσεις





Τριαδικές απεικονίσεις αποτέλεσμα του «Συμβόλου της Πίστεως»



Η επίσκεψη των 3 αγγέλων στον Αβραάμ (Γένεση 18/18). Κατά τους οπαδούς του «Συμβόλου της ΝΙΚΑΙΑΣ» ήταν η "Αγία Τριάδα"



51



52



Η "Αγία Τριάδα" της ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
στεφανώνει τη **Βασίλισσα των Ουρανών** (την "Παναγία")



Η "Αγία Τριάδα" της ΟΡΘΟΔΟΞΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
στεφανώνει τη **Βασίλισσα των Ουρανών** (την "Παναγία")



Η "Αγία Τριάδα" των **3 Χριστιανικών δογμάτων**
(Ορθόδοξο - Καθολικό - Διαμαρτυρόμενο δόγμα)
στεφανώνει τον **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ** και το **ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΝΙΚΑΙΑΣ**



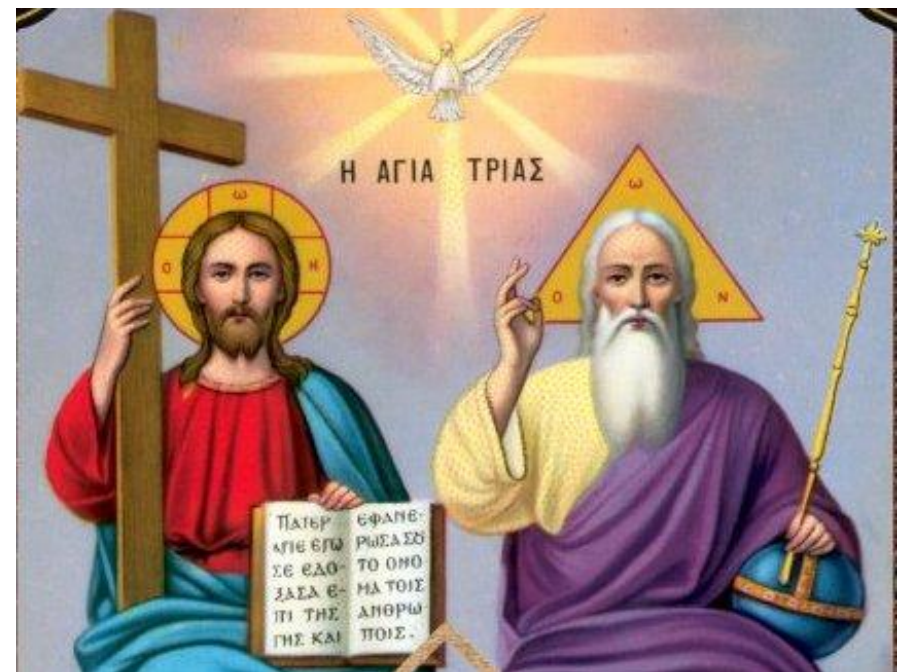
Αγία Τριάδα - Ιταλία - 15ος μ.Χ. αιώνας



Τριαδικές απεικονίσεις της Ορθόδοξης Ανατολικής Εκκλησίας



Τριαδικές απεικονίσεις της Καθολικής Δυτικής Εκκλησίας



14. ΚΑΤΩΤΕΡΕΣ ΤΡΙΑΔΙΚΕΣ ΘΕΟΤΗΤΕΣ



Τριάδα GRAINNE



Τριάδα MORRIGAN



τριαδική Ρωμαϊκή θεότητα



τριαδική θεότητα



Τριαδική θεότητα



Τριάδα ΜΠΡΙΓΚΙΝΤ - Κέλτικη θεότητα



Τρεις HOPE COVENTINA - Τριαδική θεότητα

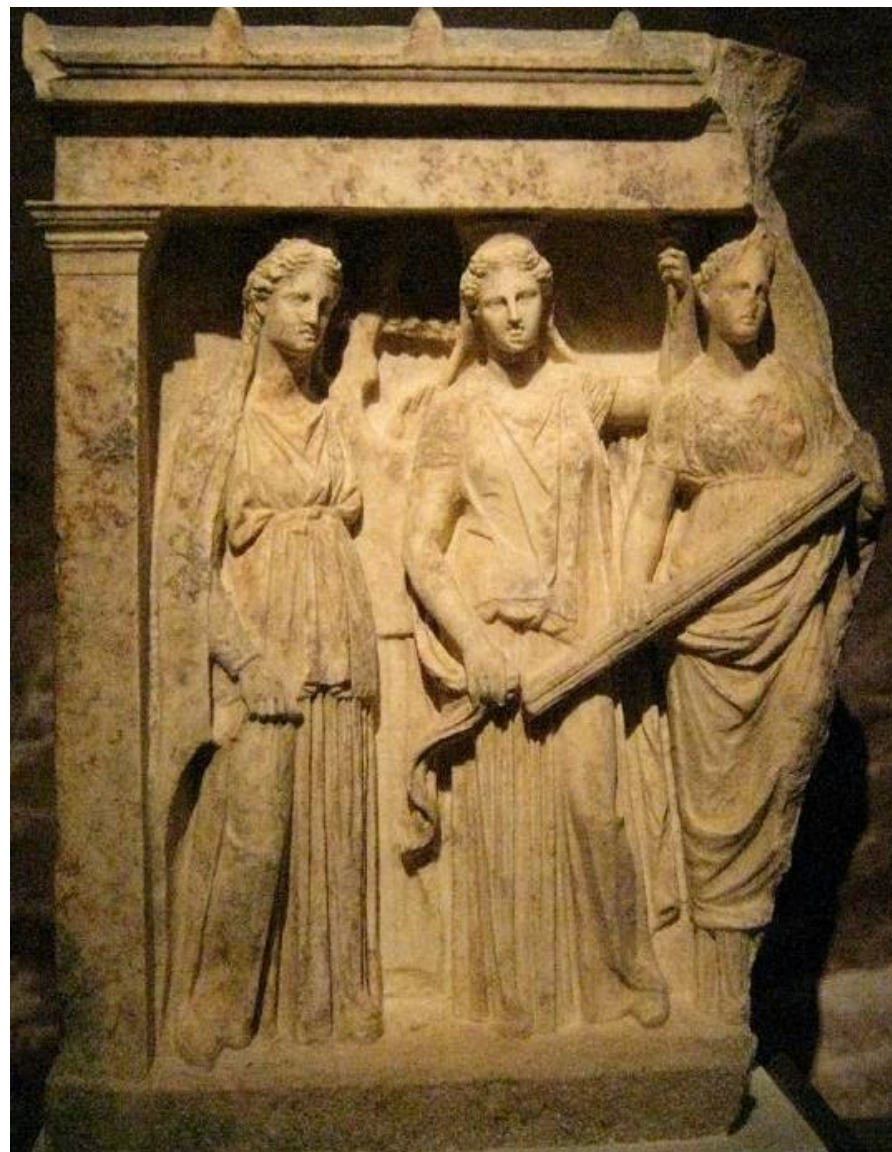


«οι ΜΗΤΕΡΕΣ» - Κέλτικη τριαδική θεότητα



οι 3 ΔΡΥΑΔΕΣ

61



αναπαράσταση αρχαίας τριαδικής θεότητας

62



τριαδική θεότητα

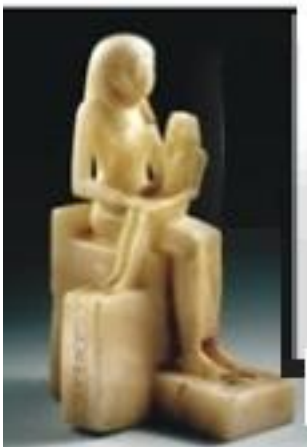


τριαδική θεότητα



η "θεοποίηση" αγίων Ορθόδοξης & Καθολικής εκκλησίας γίνεται με την απόδοση σε αυτούς **μεσιτικών** ιδιοτήτων, λειτούργημα που ανήκει **ΜΟΝΟ** στον Ιησού (Α' Τιμόθεου Β/2:5)

**15. «Η ΜΗΤΕΡΑ και ΤΟ ΠΑΙΔΙ»
συνοπτική παρουσίαση**



ΑΣΙΑ



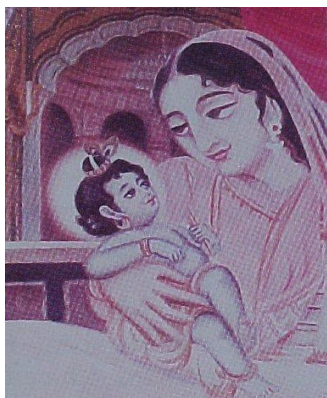
ΙΝΔΙΑ



ΑΙΓΥΠΤΟΣ



απεικονίσεις από την παγκόσμια μυθολογία



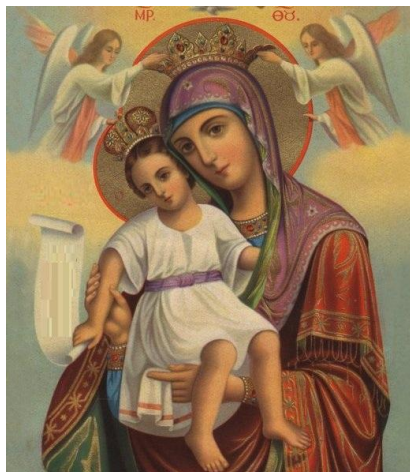
απεικονίσεις από την παγκόσμια μυθολογία



**καταπληκτική ομοιότητα και ταύτιση:
ΚΑΙ οι 2 μητέρες, Αιγύπτια & Χριστιανή, ταΐζουν τους γιους.
Έχουν την ίδια χαρακτηριστική μορφή (στυλ)**



ταύτιση ΒΑΒΥΛΩΝΙΑΚΗΣ και ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ απεικόνισης της εστεμμένης Βασίλισσας των Ουρανών & του εστεμμένου Γιού



«Η ΜΗΤΕΡΑ και ΤΟ ΠΑΙΔΙ»
Ορθόδοξη απεικόνιση (επάνω) - Καθολική (κάτω)



Η "ΜΗΤΕΡΑ" και ο "ΓΙΟΣ" αποτελούσαν στην αρχαιότητα πάντα τα 2 μέλη της τριαδικής θεότητας



«Βασίλισσα των Ουρανών»
«Πλαυτέρα των Ουρανών» - «Παντοκράτωρ»
 μερικές από τις ονομασίες της "ΠανΑΓΙΑΣ", κατά τα πρότυπα της Βαβυλωνιακής Σεμίραμις



ο "φωτοστέφανος" που υπάρχει στις παραπάνω απεικονίσεις και σε όλες τις απεικονίσεις των "αγίων" Καθολικής και Ορθόδοξης εκκλησίας είναι ο "ηλιακός δίσκος" των αρχαίων θεοτήτων

16. Ο ΑΡΙΘΜΟΣ 3 & ΟΙ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΙ ΤΟΥ

Η πορεία του **ιερού αριθμού τρία**, που χρησιμοποιήθηκε στην αρχαιότητα για τη «λατρεία των θεών» ξεκίνησε από τη **Βαβυλώνα**. Στη συνέχεια, μέσω της Αιγύπτου και της Ινδίας και μέσα από την εξαιρετικά μεγάλη επιρροή του Πυθαγόρα ήρθε και στην **αρχαία Ελλάδα** και έγινε αναπόσπαστο μέρος των μυστηριακών τελετών. Από τους Πυθαγόρειους φιλοσόφους και τους Πλατωνιστές μεταδόθηκε αργότερα στους ΝεοΠυθαγόρειους, οι οποίοι κατά τον 1ο π.Χ αιώνα τον μετέφεραν αρχικά στη **Ρώμη** και πιο μετά στην Αλεξάνδρεια, που ήταν το κατεξοχήν κέντρο της λατρευτικής δοξασίας του ιερού αριθμού **3** και κατά τον 3ο μ.Χ αιώνα υιοθετήθηκε και από τους ΝεοΠλατωνιστές

Ο **Αριστοτέλης** χαρακτήριζε το **3** ως τον αριθμό του Παντός και οι **Πυθαγόρειοι** πίστευαν στο τριγωνικό (πρωταρχικό) σχήμα της γήινης επιφάνειας γι' αυτό και οι Ναοί και οι Πόλεις κτίζονταν στις γωνίες ισοσκελών τριγώνων όπως, π.χ. η Ακρόπολη των Αθηνών, ο ναός της Αφαιάς στην Αίγινα και ο ναός του Ποσειδώνα στο Σούνιο. Το **Ορφικό Τρίπτυχο** συντίθετο από τις έννοιες της Ύπαρξης, της Ζωής και της Διάνοιας ενώ στην **Αλχημεία** τα αιθερικά στοιχεία ήσαν τρία, το αλάτι, ο υδράργυρος και το θείο.

Ο αριθμός **3** δεν είναι ο «αριθμός του Θεού», όπως πολλοί πιστοί έχουν την λανθασμένη άποψη. Σύμφωνα με τη Βίβλο είναι **αριθμός κρίσης** και σύμφωνα με τον αποκρυφισμό είναι **αριθμός πλάνης**, είναι ο αριθμός που χρησιμοποιεί ο Διάβολος σε όλες τις περιπτώσεις. Εκτός από τις φανερές περιπτώσεις που ο Πονηρός χρησιμοποιεί τον αριθμό **3**, επειδή είναι "πονηρός" (όπως είναι και το όνομά του), τον χρησιμοποιεί και για "καλούς" σκοπούς, ώστε να περάσει στη συνείδηση των ανθρώπων ότι είναι **ή** ένας κοινός αριθμός που δεν σημαίνει τίποτα, **ή** είναι ένας ευλογημένος από το Θεό αριθμός, όχι όμως ότι συμβολίζει κάτι το κακό, ώστε ο ίδιος να εργάζεται ανενόχλητος για να επιβάλλει το δικό του σύστημα επικυριαρχίας επάνω στον κόσμο, τον οποίο κυριολεκτικά έχει γεμίσει με τα δικά του αποκρυφιστικά - δαιμονικά σύμβολα, από τα οποία

κυρίαρχα είναι 3 βασικά σύμβολά του: Η **πεντάλφα**, το **ισόπλευρο τρίγωνο** και ο **αριθμός 3**.

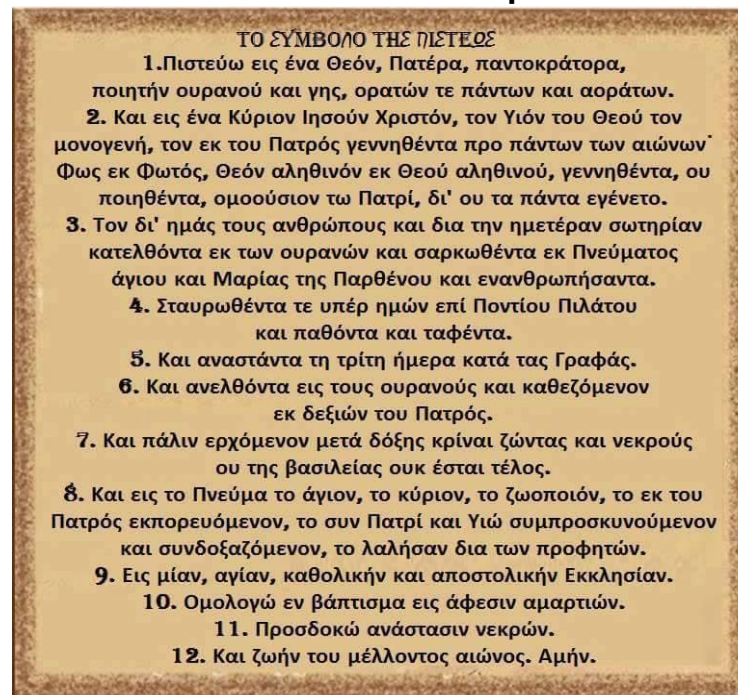
Ο αριθμός **3** μέσα στην Αγία Γραφή συμβολίζει την ΚΡΙΣΗ και την θλίψη του Θεού:

- **3** παίδες στην κάμινο, θλίψη γι' αυτούς και κρίση εναντίον των κατηγόρων τους (κεφ.Γ/3^ο).
- **3** ήταν οι πειρασμοί του Ιησού στην έρημο.
- **3** ημέρες έμεινε στον τάφο ο Ιησούς.
- **3** είναι τα εξάρια του αριθμού του Αντίχριστου (666).
- **3** ακάθαρτα πνεύματα βγήκαν από το στόμα του Δράκοντα (=Διαβόλου).
- Η ουρά του δράκοντα έσυρε το **3^ο** των αστέρων του ουρανού (Αποκάλυψη ΙΒ/12^ο).
- Η μεγάλη θλίψη θα είναι **3,5** χρόνια, λίγο περισσότερο από **3**, σύμβολο υπερβολικής θλίψης.
- **3** είναι οι φορείς του κακού στον κόσμο, ο Διάβολος που ήδη υπάρχει και τα 2 όργανά του (Αντίχριστος και Ψευδοπροφήτης), που πρόκειται να εμφανιστούν.
- **3** είναι οι **τίτλοι** (όχι πρόσωπα) του ΕΝΟΣ και ΜΟΝΟΥ αληθινού Θεού που υπάρχει, δηλ. Πατέρας - Υιός - Πνεύμα άγιο: Ο Πατέρας από αγάπη στον άνθρωπο, **έριξε την ΚΡΙΣΗ Του επάνω στον Υιό Του** και όποιος δέχεται τη θυσία αυτή τον αναγεννά και τον βαπτίζει με το άγιο Πνεύμα Του, σε αντίθετη περίπτωση τον περιμένει η αιώνια κρίση

Ο αριθμός 6 είναι αριθμός του **ΑΝΘΡΩΠΟΥ** και συμβολίζει την ατελή φύση του. Ο αριθμός του Αντίχριστου έχει **3** εξάρια. Το **3**, ως «σύμβολο κρίσης» και το **6** ως «σύμβολο του ανθρώπου», φανερώνει την κρίση της διεφθαρμένης ανθρώπινης φύσης και ειδικά εδώ την προσπάθεια του Αντίχριστου να παρουσιάσει ένα ψεύτικο «τέλειο» σύστημα διακυβέρνησης, που θα επιφέρει τελικά την κρίση του Θεού επάνω σε αυτόν και στο σύστημά του.

Ο αριθμός 7 είναι ο κατεχοχήν αριθμός του Θεού και όπου τον συναντάμε στη Βίβλο συμβολίζει την **ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΑ** του Θεού.

01. Το ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ κείμενο



Το κατεχοχήν ΤΡΙΑΔΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ που συντάχθηκε από τις 2 Οικουμενικές Συνόδους, της Νίκειας (325 μ.Χ.) και της Νέας Ρώμης (381 μ.Χ.), που απετέλεσε την αφετηρία υιοθέτησης των αρχαίων τριαδικών θεοτήτων στο Χριστιανισμό

02. Το ΘΕΟΠΝΕΥΣΤΟ κείμενο



Δευτερονόμιο 5/6:4-5 - Μαρκος ΙΒ/12:29 (βλ. Έξοδος Κ/20:2-3)

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α του βιβλίου
**«ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ και
 Η ΑΝΩΤΕΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ»**

ΠΡΟΛΟΓΟΣ 09

Κεφάλαιο ΠΡΩΤΟ

ΟΙ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΕΣ ΣΥΝΟΔΟΙ

ΝΙΚΑΙΑΣ και ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ 13

- 01. Α' Οικουμενική Σύνοδος - Νίκαια 325 μ.Χ. 13
- 02. Β' Οικουμενική Σύνοδος - Κωνσταντινούπολη 381 μ.Χ. 16

Κεφάλαιο ΔΕΥΤΕΡΟ

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

ΤΩΝ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΩΝ ΣΥΝΟΔΩΝ 23

Κεφάλαιο ΤΡΙΤΟ

Η ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΗΣ ΙΕΡΟΣΥΝΗΣ 33

Κεφάλαιο ΤΕΤΑΡΤΟ

Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ

ΕΝΟΣ ΚΑΤΑΡΓΗΜΕΝΟΥ ΙΕΡΑΤΕΙΟΥ 41

Κεφάλαιο ΠΕΜΠΤΟ

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ 55

Κεφάλαιο ΕΚΤΟ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ και ΑΠΟΨΕΙΣ για την ΤΡΙΑΔΑ 69

- 01. Διδασκαλία 1η 72
- 02. Διδασκαλία 2η 74
- 03. Διδασκαλία 3η 78
- 04. Διδασκαλία 4η (μη τριαδική) 80

Κεφάλαιο ΕΒΔΟΜΟ

ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΗΣ «ΥΠΟΣΤΑΣΗΣ»

κατά την ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ 91

Κεφάλαιο ΟΓΔΩΟ

ΔΟΓΜΑΤΙΚΑ ΛΑΘΗ

ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΤΟΥ Ν.ΒΑΜΒΑ 101

- (1) Ιωάννης Α/1:1,14 (2) Ιωάννης ΙΖ/17:5, (3) Εφεσίους ς'/6:17
- (4) Α' Ιωάννου Ε/5:7, (5) Ιωάννης ΙΖ/17:11 (6) Κολοσσαείς Α/1:26-27
- (7) Πράξεις Ις'/16:6-7 (8) Εβραίους Α/1:1-2

Κεφάλαιο ΕΝΑΤΟ

ΤΟ ΚΕΝΩΤΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ 117

Κεφάλαιο ΔΕΚΑΤΟ

ΟΙ ΑΝΤΙΦΑΣΕΙΣ

ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΟΥ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ... 129

- 01. Ο Θεός είναι «ένας» και όχι «τρεις σε ένα» 132
- 02. Δεν μπορούν να υπάρχουν 3 παντοδύναμα θεία πρόσωπα 135
- 03. Δεν μπορούν να υπάρχουν 3 ΣΥΝ-αιώνια θεία πρόσωπα... 138
- 04. Δεν μπορούν να υπάρχουν 3 άπειρα και πανταχού παρό-
τα πρόσωπα του Θεού 141
- 05. Δεν μπορούν να υπάρχουν 3 αδημιούργητα θεία πρόσωπα 143
- 06. Δεν μπορούν να υπάρχουν 3 ισότιμα πρόσωπα του Θεού.. 145
- 07. Δεν μπορούν να υπάρχουν 3 ξεχωριστά πρόσωπα του
Θεού, τα οποία να είναι μία υπόσταση 147
- 08. Δεν μπορούν να υπάρχουν 3 ξεχωριστά πρόσωπα του
Θεού, που να είναι ο Θεός Πατέρας, ο Θεός Υιός 149
- 09. Ο «Θεός Υιός» δεν ενσαρκώθηκε εν Χριστώ
Ο «Λόγος του Θεού» έγινε σαρξ 151
- 10. Ο «Θεός Υιός» δεν έχει «Υιό» 157

Κεφάλαιο ΕΝΔΕΚΑΤΟ

Η ΘΕΟΠΝΕΥΣΤΗ ΒΙΒΛΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΩΤΕΡΗ

ΑΠΟ ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ 165

- Α. Αποστολική εκκλησία και Μονοθεϊσμός 165
- Β. Η θεόπνευστη Βίβλος και η χρήση όρων εξω-Βιβλικών..... 173
- Γ. Το μυστήριο της τριαδικότητας 178

Κεφάλαιο ΔΩΔΕΚΑΤΟ

ΘΕΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ

ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΝΟΘΕΪΣΤΩΝ 185

- 01. Η προϋπαρξη του Ιησού 187
- 02. Η Θεότητα του Ιησού 187
- 03. Βάπτισμα στο νερό 191
- 04. Το Σύμβολο της Πίστεως 193

Κεφάλαιο ΔΕΚΑΤΟ ΤΡΙΤΟ

ΤΡΙΑΔΙΚΕΣ ΘΕΟΤΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ 197

01. Ιστορική αναδρομή στην ειδωλολατρεία	197
02. Θεότητες των ΒΑΒΥΛΩΝΙΩΝ	199
03. Θεότητες των ΑΙΓΥΠΤΙΩΝ	201
04. Θεότητες του ΙΝΔΟΥΙΣΜΟΥ	204
05. Θεότητες του ΒΟΥΔΙΣΜΟΥ	207
06. Θεότητες του ΖΩΡΟΑΣΤΡΙΣΜΟΥ	208
07. Θεότητες του ΤΑΤΟΪΣΜΟΥ	214
08. Θεότητες της αρχαίας ΣΥΡΙΑΣ	216
09. Πυθαγόρας: «Αριθμός 3 και Πεντάγραμμα»	217
10. Φιλοσοφία του ΠΛΑΤΩΝΑ	218
11. Ο Αριστοτέλης και ο αριθμός 3	219
12. Ηλιακοί δίσκοι - Τρίγωνα - Τραϊκουέτρα	219
13. ΕΚΑΤΗ η Τρισυπόστατη ή Φωτοβόλος	225
14. Ελληνικές τριαδικές θεότητες	230
Οι 3 Μοίρες (229) - Οι 3 Χάριτες (231) - Οι 3 Ερινύες (231)	
Οι 9 Μούσες (232) - Οι Ωρες (233)	

Κεφάλαιο ΔΕΚΑΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

ΤΡΙΑΔΙΚΕΣ ΘΕΟΤΗΤΕΣ

ΣΤΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ..... 237

01. Η Χριστιανική θρησκεία - Γενικές έννοιες	237
02. ΝεοΠλατωνισμός και Τριάδα	238
03. Τερτυλλιανός και Τριάδα	239
04. Αίγυπτος - Αλεξανδρινή Σχολή	242
05. Μονοαρχιανισμός - Σαβελιανισμός	248
06. Ανατολική (Ρωμαϊκή) Εκκλησία	249
07. Δυτική (Ρωμαϊκή) Εκκλησία	260
08. Η μετά τον Κωνσταντίνο εποχή	269
09. Αριθμολογία και Αγία Γραφή	276
10. Ο αριθμός 3 στη μετά Χριστό εποχή	279

Κεφάλαιο ΔΕΚΑΤΟ ΠΕΜΠΤΟ

ΒΑΒΥΛΩΝΑ, Η ΕΔΡΑ ΤΗΣ ΕΙΔΩΛΟΛΑΤΡΕΙΑΣ..... 287

01. Το όνομά της: «ΒΑΒΥΛΩΝ Η ΜΕΓΑΛΗ»	287
02. Νεβρώδ, ο πρώτος ηγέτης	288
03. Βαβέλ και τριαδική λατρεία	292
04. Κατώτερες τριαδικές θεότητες	301
Αιγυπτιακές (299), Ρωμαϊκές (301), Σουμερίων (302), Σλαβικές (303), Ετρούσκων - Ησίοδου - Ιρλανδών (304), Κελτών (305)	
Νέας Ζηλανδίας (307), "Δεκανοί"/12 τριάδες (307)	

05. Η Βαβυλώνα είναι εδώ	312
ΠΙΝΑΚΑΣ 45 ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ ΘΕΟΤΗΤΩΝ	317

Κεφάλαιο ΔΕΚΑΤΟ ΕΚΤΟ

ΤΟ ΒΔΕΛΥΓΜΑ ΤΗΣ ΕΙΔΩΛΟΛΑΤΡΕΙΑΣ 319

01. Οι εντολές του Θεού και τα είδωλα	319
02. Η πρώτη πασών των εντολών	331
03. Τι εφάρμοζε η Αποστολική εκκλησία	340
04. Τι εφάρμοζε η Μεταποστολική εκκλησία	344

Κεφάλαιο ΔΕΚΑΤΟ ΕΒΔΟΜΟ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ των ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ από την Π.ΔΙΑΘΗΚΗ 357

01. Ο Θεός είναι ο ΕΛΟΧΙΜ	357
02. Ας κάμωμεν άνθρωπον - Η πρώτη προφητεία	362
03. Έγινε ο Αδάμ, σαν ένας από εμάς - Γένεση Γ/3:22	373
04. Έλθετε, ας καταβώμεν - Γένεση ΙΑ/11:7	378
05. Η επίσκεψη των 3 αγγέλων στον Αβραάμ	384
06. Ποιος θέλει υπάγει διά ημάς; - Ησαΐας ς'/6:8-9	389
07. Απέστειλεν Εμέ και το Πνεύμα Αυτού - Ησαΐας ΜΗ/48:16.....	395
08. Με είχαν εν τη αρχή των οδών Αυτού	402

Κεφάλαιο ΔΕΚΑΤΟ ΟΓΔΩΟ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ των ΤΡΙΑΔΙΚΩΝ από την Κ.ΔΙΑΘΗΚΗ 417

-- Εισαγωγή - Συνοπτική παρουσίαση	417
01. Η εντολή του Ιησού - Ματθαίος ΚΗ/28:19	419
02. Η βάπτιση του Ιησού στον Ιορδάνη	426
03. Ο χαιρετισμός του Παύλου - Α' Κορινθίους ΙΓ/13:14	434
04. Οι 3 μαρτυρούντες στον ουρανό - Α Ιωάννου Ε/5:7	438
05. Ο Λόγος ήταν «παρά τω Θεώ» - Ιωάννης Α/1:1,14	441
06. Η δόξα του Ιησού, ΠΡΙΝ γίνει ο κόσμος - Ιωάννης ΙΖ/17:5	446
07. Εαυτόν εκένωσε λαβών δούλου μορφή /Κενωτικό ζήτημα...	449
08. Πριν γίνει ο Αβραάμ «Εγώ Ειμί» - Ιωάννης Η/8:58	457
09. Αναβαίνοντα όπου ήτο «το πρότερον» - Ιωάννης ς'/6:62.....	468
10. Ο Μελχισεδέκ, είναι ο προϋπάρχον «Θεός Υιός»	472

Κεφάλαιο ΔΕΚΑΤΟ ΕΝΑΤΟ

Η "ΔΕΞΙΑ" ΤΟΥ ΘΕΟΥ & Ο "ΘΡΟΝΟΣ" ΤΟΥ ΘΕΟΥ.... 477

Κεφάλαιο ΕΙΚΟΣΤΟ

ΤΟ ΟΝΟΜΑ, ΤΟ ΥΠΕΡ ΠΑΝ ΟΝΟΜΑ 489

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ: Αλκιβιάδης Τζελέπης 507

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ 511

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ: ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΤΖΕΛΕΠΗΣ

1. ΠΑΙΔΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ: Αλκιβιάδης Τζελέπης: Γεννήθηκε στο χωριό Σελινούντας (Κρόκοβα) του Αιγίου - Ν. Αχαΐας. Πέρασε δύσκολα παιδικά χρόνια, γιατί σε ηλικία 9 ετών πεθαίνει ο πατέρας του και αφήνει τη μητέρα του χήρα με 6 παιδιά (το μεγαλύτερο τότε ήταν 11 ετών και το μικρότερο ενός έτους). Ο πατέρας του ήταν ψάλτης στην εκκλησία του χωριού του, γεγονός που τον επηρέασε θετικά στο να σέβεται και να αγαπά τον Θεό. Κατά την περίοδο που πήγαινε Γυμνάσιο (εξατάξιο) ήταν από τα τακτικά μέλη του κατηχητικού σχολείου στη Χριστιανική Ένωση του Αιγίου.

Όταν βρισκόταν στη Β' Τάξη είχαν δωρίσει σε όλους τους μαθητές από μία Καινή Διαθήκη σε απλή δημοτική γλώσσα (έκδοση «**ΒΙΒΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ**»). Αρχισε να την διαβάσει και του δημιουργήθηκαν πολλές απορίες, αλλά οι υπεύθυνοι της κατεστημένης εκκλησίας που εκπροσωπούσαν την Χριστιανική Ένωση, στα ερωτήματα που είχε, του έδιναν πάντα στερεότυπες απαντήσεις, όπως «...*πήγαινε στην εκκλησία ...Άναψε κανένα κεράκι ...Φίλησε το χέρι του παπά, κλπ, κλπ*». Επειδή όλες αυτές οι προτροπές, που του έδιναν, δεν είχαν καμιά σχέση με το Ευαγγέλιο που διάβαζε, ήθελε ο ίδιος να ψάξει και να βρει το αληθινό νόημα της χριστιανικής πίστης και διδασκαλίας, γιατί στο χώρο αυτό δεν μπορούσαν να του λύσουν τις πνευματικές του αναζητήσεις, αφού και οι ίδιοι δεν γνώριζαν.

2. ΦΟΙΤΗΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ: Τον Σεπτέμβριο του 1975 έρχεται στην Αθήνα για να φοιτήσει στο Πολιτικό Τμήμα της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Η επιθυμία στην καρδιά του για να γνωρίσει την αλήθεια συνέχιζε να καίει, αλλά ο εχθρός της ψυχής, του παρουσίασε άλλα ενδιαφέροντα, όπως πολιτική, διασκέδαση, κλπ, τα οποία όχι μόνο δεν μπορούσαν να γεμίσουν το κενό της καρδιάς του, αλλά αυτό συνέχισε να μεγαλώνει.

Για ένα χρόνο ασχολήθηκε ιδιαίτερα με την πολιτική, έχοντας ενταχθεί σε κάποιο πολιτικό φορέα. Καμιά όμως δραστηριότητα δεν γέμιζε το κενό της καρδιάς του και μέσα στο πνεύμα του υπήρχε μια ανεξήγητη θλίψη και μια μεγάλη απογοήτευση, με αποτέλεσμα να αναρωτιέται: «*Ήταν πράγματι αυτός ο σκοπός της ζωής του; Και εάν ήταν αυτός, τότε γιατί δεν τον ευχαριστούσε τίποτα;*». Στην κραυγή αυτή της καρδιάς του, ο ουρανός δεν έμεινε ασυγκίνητος, γιατί ο Ιησούς αποκαλύπτεται σ' όποιον με θέρμη Τον εκζητεί.

3. ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ: Το έτος 1976 και ενώ βρισκόταν στο Β' έτος των σπουδών του, εργαζόταν σε μια ιδιωτική επιχείρηση στην περιοχή Μετα-

μόρφωση Αττικής. Εκεί εργαζόταν και ένας νεαρός άνδρας, ονόματι **Νίκος**, που αγαπούσε τον Θεό και η συμπεριφορά του και ο τρόπος του διέφερε όλων των άλλων. Κάποια ημέρα είχε μαζί του ένα άρθρο από μια ημερήσια εφημερίδα, που παρουσίαζε μία κινηματογραφική ταινία με θέμα τον Αντίχριστο (**The Omen**). Το πήρε, το διάβασε και ένιωσε τη μεγαλύτερη έκπληξη στη ζωή του. Δεν μπορούσε να καταλάβει πως, ενώ είχε διαβάσει πολλά χριστιανικά βιβλία και επί χρόνια πήγαινε στο κατηχητικό σχολείο, δεν γνώριζε τίποτα για τον «**άνθρωπο της αμαρτίας**», τον Αντίχριστο και τώρα μια πολιτική εφημερίδα να ασχολείται ιδιαίτερα με το θέμα αυτό, λόγω της ταινίας. Αυτό ήταν το κίνητρο για να αρχίσει να μελετά τον Λόγο του Θεού με ζήλο, που έμελε να του αλλάξει τη ριζικά τη ζωή. **Όλα τα άλλα ενδιαφέροντά του παραμερίστηκαν.**

Μελετώντας συστηματικά τον Λόγο του Θεού άρχισαν τα πνευματικά του μάτια να ανοίγουν και να κατανοεί πράγματα για τα οποία πριν είχε απορίες και ερωτηματικά. Η ζωή του άρχισε να αποκτά νόημα και σκοπό. Κατάλαβε πλέον, **γιατί** υπάρχει, **γιατί** ο Ιησούς σταυρώθηκε, **γιατί** ο κόσμος βρίσκεται μακριά από τον Θεό, **τι** πρέπει να πιστεύει και να ακολουθεί, **πώς μπορεί** να σωθεί από τις αμαρτίες του και **τι** ήθελε από αυτόν ο Ιησούς.

Γνώριζε πολλά **ΓΙΑ τον Ιησού Χριστό**, αλλά ακόμα του έλειπε το πιο σημαντικό, **δεν είχε γνωρίσει προσωπικά ΤΟΝ ΙΔΙΟ τον Ιησού**. **Ήξερε με το νου ποια είναι η αλήθεια, αλλά με την καρδιά δεν είχε γνωρίσει Αυτόν που είναι η Αλήθεια.**

Αυτό συνέβηκε τον **Απρίλιο του 1977**, κάποιο πρωινό που δεν εργαζόταν και ήταν μόνος σπίτι. Καθώς μελετούσε τον Λόγο του Θεού, ένιωσε την επιθυμία να αφιερώσει τη ζωή του στον Ιησού και να αναλάβει Αυτός το τιμόνι της ζωής του. Γονάτισε και με απλά λόγια ζήτησε από τον Κύριο Ιησού να έρθει το Πνεύμα Του να κατοικήσει μέσα στην καρδιά του και να αναλάβει Αυτός τη ζωή του. Τότε, έγινε μάρτυρας μιας θαυμαστής εμπειρίας, κάτι σαν ουράνιο φως τον γέμισε και η ζωή του σε δευτερόλεπτα άλλαξε ριζικά. Μια νέα πνευματική γέννηση έγινε εκείνη τη στιγμή, αναγεννήθηκε από το άγιο Πνεύμα του Θεού. ΠΙΝ ήταν ένας **χαμένος αμαρτωλός** με προορισμό την αιώνια καταδίκη, ΤΩΡΑ ήταν ένας **σωσμένος αμαρτωλός** με ουράνια και αιώνια κληρονομιά.

Τον Σεπτέμβριο του 1980 κατατάχθηκε στην Πολεμική Αεροπορία, όπου εκπλήρωσε τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις, υπηρετώντας το μεγαλύτερο μέρος της θητείας του στην Λήμνο. Ένα μήνα μετά την απόλυσή του από το στρατό, νυμφεύεται και από τον Νοέμβριο του 1982, αρχίζει μαζί με τη σύζυγό του να εργαζονται για τον Κύριο Ιησού στη χριστιανική συνάθροιση που είχε πάει όταν ο Κύριος τον αναγέννησε. Ο Κύριος τον ευλόγησε και στον τομέα της εργασίας του, όπου με θαυμα-

στό τρόπο άνοιξε δρόμο και τον Μάρτιο του **1984** διορίζεται σε Υπηρεσία του δημόσιου τομέα, στην οποία παρέμεινε μέχρι το **2013**, όπου υπέβαλε παραίτηση, λόγω συμπλήρωσης των απαιτούμενων ετών υπηρεσίας.

4. ΒΑΠΤΙΣΜΑ ΜΕ ΤΟ ΑΓΙΟ ΠΝΕΥΜΑ: Στις **9 Νοεμβρίου 1987**, ημέρα Δευτέρα, ο Κύριος Ιησούς τον βαπτίζει με το άγιο Πνεύμα Του. Όπως ο ίδιος ομολογεί στη βιογραφία του, ήταν γι' αυτόν μια συγκλονιστική εμπειρία. Καθώς προσευχόταν μαζί με άλλους πιστούς και δόξαζε τον Κύριο Ιησού, Αυτός τον γέμισε με το Πνεύμα Του, όπως ακριβώς γεμίζει ένα δοχείο με νερό και ταυτόχρονα ένας χείμαρρος δοξολογίας έβγαινε από μέσα του **σε ξένες γλώσσες**, όπως συνέβηκε για πρώτη φορά στους αποστόλους την ημέρα της Πεντηκοστής και όπως συνέβηκε και συμβαίνει σε εκατομμύρια πιστούς σε όλους τους αιώνες και σ' ολόκληρο τον κόσμο (βλ. Πράξεις Β/2:1-4).

Με την **«αναγέννησή»** του το Πνεύμα του Θεού καθάρισε τη ζωή του από κάθε αμαρτία, γιατί ο Ιησούς επάνω στο σταυρό του Γολγοθά πλήρωσε τις δικές του αμαρτίες και τις δικές του αρρώστιες, πέθανε ο Ιησούς ΑΝΤΙ γι' αυτόν. Με το **«βάπτισμα του αγίου Πνεύματος»** ο Κύριος κατοίκησε μόνιμα μέσα του και το σώμα του έγινε ο ζωντανός ναός του αγίου Πνεύματος του Θεού.

5. ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ: Ο τομέας στον οποίο δραστηριοποιήθηκε σχεδόν αμέσως από τα πρώτα χρόνια της αναγέννησής του και αυτή ήταν η κύρια κλήση του από τον Θεό ήταν η **διακονία του Λόγου Θεού** και σαν ομιλητής (κήρυκας και διδάσκαλος) έχει μεταφέρει τα καλά νέα του ευαγγελίου του Ιησού, σ' όλη την Ελλάδα, με αποτέλεσμα πολλοί άνθρωποι να έχουν ευλογηθεί, καθώς εκζητούν τον Ιησού στη ζωή τους και στρέφονται με δίψα στον άγιο Λόγο Του, την Βίβλο, που αποτελεί ύψιστη τιμή για τη χώρα μας (όπως συχνά τονίζει), καθόσον η Καινή Διαθήκη έχει γραφτεί απευθείας στην Ελληνική γλώσσα, ένα προνόμιο μοναδικό για εμάς, που ο Θεός δεν το έδωσε σε κανένα άλλο έθνος.

Κατά καιρούς έχει αναλάβει ως υπεύθυνος την **ποίμανση διαφόρων συναθροίσεων ή χριστιανικών ομάδων** σε Αθήνα και επαρχία που λειτουργούσαν, είτε κατ' οίκον, είτε σε δημόσιους χώρους (κτίρια), έχοντας συνεργαστεί με όλες σχεδόν τις αναγεννημένες ομάδες, ομολογίες και συναθροίσεις, που δραστηριοποιούνται στη χώρα μας, Ελληνόφωνες και Αγγλόφωνες. Τα μηνύματά του, αρχικά μέσω κασετών και αργότερα μέσω CD και DVD έχουν μεταφερθεί σε ολόκληρη την Ελλάδα και το εξωτερικό. Με τη χρήση του ιντερνετ (facebook, youtube, κλπ) τα μηνύματά του μεταδίδονται και σε ολόκληρο τον κόσμο, με αποτέλεσμα πολλοί να έχουν ευλογηθεί, σύμφωνα με τις δικές τους μαρτυρίες.

6. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ: Σε ηλικία **19** ετών συνέγραψε δύο κοινωνικά

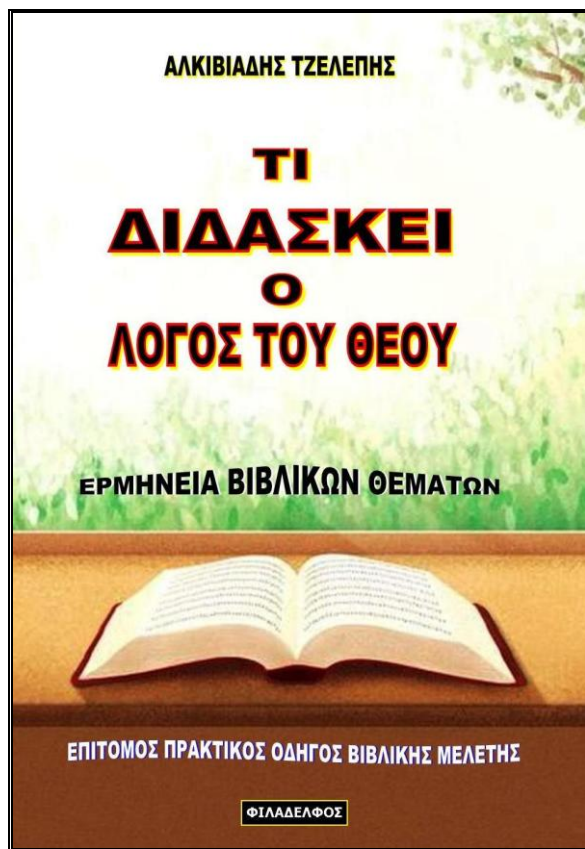
διηγήματα, από τα οποία το ένα απέσπασε μια πολύ καλή κριτική από εκδοτικό οίκο. Όταν αργότερα αφιέρωσε τη ζωή του στον Ιησού Χριστό, αποφάσισε να αφιερώσει το ταλέντο του στη δική Του υπηρεσία. Μέχρι τις αρχές του έτους **2026 έχει συγγράψει** συνολικά **44** βιβλία με ποικίλη ύλη, όπως ερμηνευτικά, απολογητικά, εσχατολογικά, κλπ, **έχει δημιουργήσει 20** υμνολογία και έχει εκδώσει **54 τεύχη**, τα οποία είναι ολιγοσέλιδες μελέτες (περίπου 30 σελίδων). Θεωρείται, ένας από τους πολυγραφότατους συγγραφείς στη σύγχρονη Ελληνική χριστιανική βιβλιογραφία.

Επειδή, ένα από τα χαρίσματά του είναι του **διδασκάλου**, όλα σχεδόν τα βιβλία του απευθύνονται σε συγκεκριμένο αναγνωστικό κοινό, απευθύνονται σε άτομα που είναι εξοικειωμένα με τον Λόγο του Θεού. Πολλά από τα βιβλία του έχουν αποσταλεί σε διάφορες πολιτικές και κοινωνικές προσωπικότητες, καθώς και σε διάφορους φορείς και έχουν αποσπάσει ευμενή σχόλια και κριτικές. Τοπικές εφημερίδες της γενέτειράς του συχνά έχουν προβάλει τα βιβλία του, με εξαιρετικές κριτικές.

6. ΔΙΑΚΟΝΙΑ "ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ": Στην όλη διακονία του έχει δώσει την άτυπη επωνυμία **«ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ»**, γιατί πιστεύει ότι μόνο με ειλικρινή αγάπη και φιλαδέλφεια μπορεί κάποιος να υπηρετήσει και τους αδελφούς και τον πλησίον του, μια γνήσια φιλαδέλφεια που να έχει τα σπλάχνα του Ιησού Χριστού και την καρδιά της αγάπης του Πατέρα. Είναι ένας από τους ελάχιστους πρωτεργάτες που έχει εργαστεί επί δεκαετίες για την αληθινή ενότητα της εκκλησίας, με διαφορετικές δογματικές θέσεις, γι' αυτό και είχε πολεμική εναντίον του, καθόσον όσοι μιλούσαν για "φιλαδέλφεια" και "ενότητα" την εννοούσαν μέσα σε στενά δογματικά πλαίσια.

Η πίστη του είναι ότι ο Κύριος στις έσχατες ημέρες που ζού-με, ετοιμάζει το λαό Του για κάτι θαυμαστό, ετοιμάζει το **«νέον πράγμα»** που αναφέρεται στον Ησαΐα ΜΓ/43:18 και για το σκοπό αυτό φέρνει σε επαφή αδελφούς, άγνωστους μεταξύ τους και με διαφορετικές δογματικές τοποθετήσεις, αλλά με ένα κοινό στόχο και οραματισμό: Να χρίσουν τη κεφαλή του σώματος, να χρίσουν τον αναστημένο και ένδοξο Ιησού, γιατί Αυτός είπε **«Όταν εγώ υψωθώ, θα ελκύσω πάντας προς εμαυτόν»** και όταν συμβεί αυτό, τότε η εκκλησία θα έρθει σε αληθινή ενότητα πνεύματος.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Λεπτομέρειες για την πνευματική πορεία του συγγραφέα, μπορεί ο ενδιαφερόμενος να διαβάσει την αυτοβιογραφία του που κυκλοφορεί με τίτλο **«ΠΩΣ ΓΝΩΡΙΣΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΤΟΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟ»** (κωδικός 11).



ISBN: 978 - 618 - 80075 - 3 - 6

Α' έκδοση: 1992 ❖ Ε' έκδοση βελτιωμένη: 2022

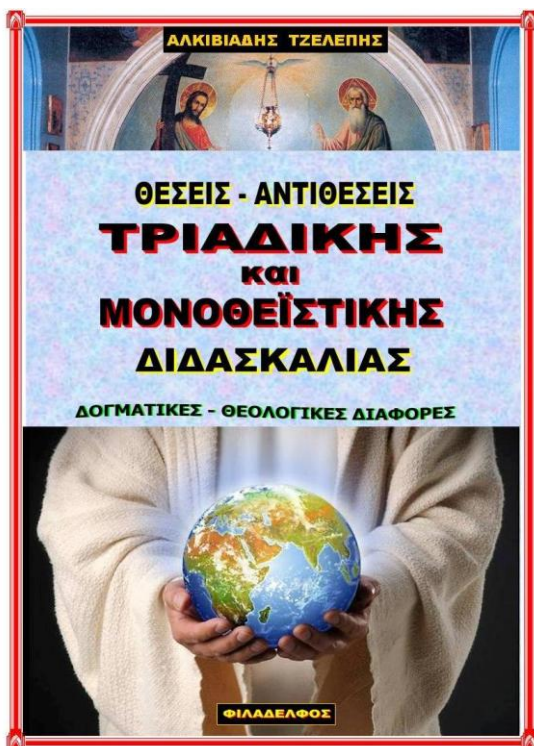
- **Ένας** πολύτιμος **ΟΔΗΓΟΣ - ΒΟΗΘΗΜΑ** για εργάτες Ευαγγελίου, Θεολόγους, δασκάλους Κυριακών (κατηχητικών) Σχολείων, κήρυκες του Λόγου του Θεού, εκπαιδευτικούς, κλπ., αλλά και για κάθε ειλικρινή ερευνητή του Λόγου του Θεού, της Αγίας Γραφής.
- **Ένα** **ΕΠΙΤΟΜΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ**, που περιέχει αυτοτελή θέματα τα οποία αναλύονται με σύντομο, απλό και κατανοητό τρόπο και περιλαμβάνουν πολλές αναφορές εδαφίων και περικοπών της Αγίας Γραφής.
- **Ένα** κατάλληλο βοήθημα για αρχάριους και για προχωρημένους στη μελέτη της Αγίας Γραφής. Περιλαμβάνει **ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ** και **ΠΙΝΑΚΕΣ**.



ISBN: 978 - 618 - 80075 - 0 - 5

Α' έκδοση: 06/2012 - Α' έκδοση: 5/2021 - Σελίδες 160

«ΔΟΓΜΑΤΑ και ΟΜΟΛΟΓΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ»: Πρόκειται για ένα βιβλίο, που παρουσιάζει με συνοπτικό τρόπο τις διάφορες Χριστιανικές ομολογίες, ομάδες και κινήσεις που υπάρχουν στην Ελλάδα και **πρωτοτυπεί** στο γεγονός ότι έχει γραφτεί από **«αναγεννημένο ΠΙΣΤΟ»** και αφορά **«αναγεννημένες ΚΙΝΗΣΕΙΣ»**, με βασικό στόχο να υπάρχει μια αντικειμενική ενημέρωση, καθόσον στα λεγόμενα **«αντιαιρετικά εγχειρίδια»** της επίσημης κατεστημένης Εκκλησίας υπάρχουν πολλές ανακρίβειες για τους «ετερόδοξους», όπως αποκαλούν τους μη ανήκοντες στην Ελλαδική Εκκλησία

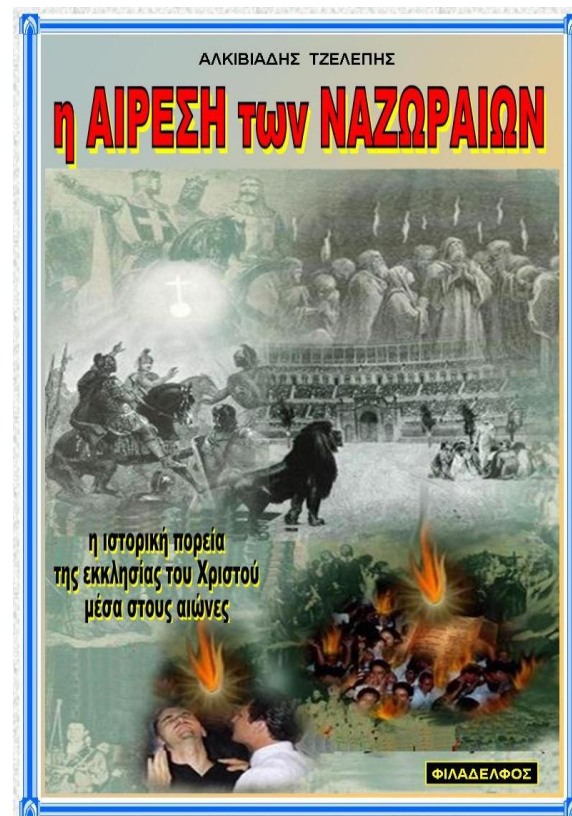


ISBN: 978 - 618 - 80075 - 8 - 1

Α' έκδοση: 11/2016 - Β' έκδοση: 03/2021 (Σελίδες 80)

❖ Το βιβλίο αυτό είναι καθαρά θεολογικό και ερμηνευτικό και αναφέρεται στις βασικές **δογματικές διαφορές μεταξύ τριαδικής και μονοθεϊστικής διδασκαλίας**. Το βασικό της παρούσας μελέτης είναι η **αντικειμενική και αδογματίστη παρουσίαση** του όλου θέματος, για το λόγο αυτό παρουσιάζονται οι θέσεις και της τριαδικής και της μονοθεϊστικής διδασκαλίας.

❖ Το περιεχόμενο του παρόντος βιβλίου θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ότι αποτελεί **πρωτοτυπία** και ίσως μοναδικό στη μορφή του από όλα τα υπόλοιπα βιβλία που έχω συγγράψει, καθόσον **κανένα κεφάλαιό του** δεν γράφτηκε ολόκληρο από την αρχή, αλλά στηρίχτηκε επάνω σε προϋπάρχον υλικό, το οποίο ήδη ήταν γραμμένο. Όλα τα κεφάλαια του βιβλίου αποτελούν **συρραφή κεφαλαίων** από άλλα βιβλία των εκδόσεων "ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΣ", που το περιεχόμενό τους είναι ομοειδές ή ταυτόσημο.



ISBN: 978 - 960 - 6783 - 16 - 6

Α' έκδοση: 1993 ❖ Β' έκδοση βελτιωμένη 11/2008
Ανατύπωση: 12/2014 ❖ Σελίδες 84

Το Ιουδαϊκό θρησκευτικό κατεστημένο αποκαλούσε τον Ιησού Χριστό «**ΠΛΑΝΟ**», τον απόστολο Παύλο αρχηγό της «**ΑΙΡΕΣΗΣ ΤΩΝ ΝΑΖΩΡΑΙΩΝ**» και γενικά όλους τους πιστούς των πρώτων Χριστιανικών χρόνων ότι ανήκαν στη «**ΝΕΑ ΑΙΡΕΣΗ**».

Τα μεγάλα ερωτήματα που υπάρχουν, όπως: «**ΠΟΙΟΣ** είναι ο πραγματικά αιρετικός;», «**ΠΟΙΟΙ** ήσαν οι μεγαλύτεροι αιρετικοί όλων των εποχών», **ΤΙ ΕΙΝΑΙ ή ΤΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ** εκκλησία;»...και πολλά άλλα ερωτήματα βρίσκουν απάντηση στο βιβλίο αυτό.

Μαζί με τα βιβλία «**Ο ΙΣΧΥΡΟΣ ΠΟΛΕΜΙΣΤΗΣ**» και «**ΠΟΛΕΜΟΣ και ΝΙΚΗ**» αποτελούν μια θαυμαστή προφητική τριλογία.